

శ్రీ ర స్త.
శ్రీ కృష్ణపరబ్రహ్మణే నమః.

భీమ సేన విలాసము.
య త్న గా న ము.



ఇ ది,

పేష్టవార్డు అండు కంపెని వారిచే

అమెరికా డైమండు ముద్రాక్షరశాలయందు

ముద్రింపించి ప్రచురింపబడియె.

చెన్న పట్టణము.

1936.

నాటకములు, యక్షగానములు.



దేవిరాటనాటకము	0-4-0	ఆనిరుద్ధనాటకము	0-8-0
విభీషణపట్టాభిషేక నాటకము	0-4-0	మార్కండేయనాటకము	0-8-0
శ్రీమత్సీమలపంతులద్రౌపదికల్యాణనాటకము	0-4-0	వెలిగండ్ల వీరవిజయవీలాసనాటకము	0-2-0
సైంధవపరాభవ నాటకము	0-2-0	చంద్రసేనమహారాజునాటకము	0-4-0
చుక్కలూరు రామ నాటకము	0-4-0	విప్రనారాయణ యక్షగానము	0-4-0
కుచేలోపాఖ్యాననాటకము	0-8-0	భగ్యానిరాజు	0-8-0
శూర్మరామాయణ నాటకము	0-4-0	చిరుత్తోడ	0-8-0
మట్టిగుంట శశిరేఖాపరిణయనాటకము	0-8-0	హరిశ్చంద్ర	0-2-0
చెంచునాటకము	0-1-0	శిర్యాళీనాటకం	0-2-0
(ద్రౌపదివస్త్రా)పహరణ నాటకము	0-2-0	రుక్మాంగదనాటకం	0-2-0
నలచక్రవర్తి నాటకము	0-8-0	శౌరీశంకరవిలాసం	0-2-0
సారంగధరనాటకము	0-1-0	రామదాసుచరిత్ర	0-8-0
మాయలమల్లినాటకము	0-1-0	❧ జంగంకథలు. ❧	
గయోపాఖ్యాననాటకము	0-4-0	చిన్నప్పరెడ్డి కథ	0-1-0
సత్యహరిశ్చంద్రనాటకము	0-8-0	కాంభోజరాజు కథ	0-1-6
మైరావణనాటకము	0-6-0	పెద్దబొబ్బిలిరాజు కథ	0-4-0
ధర్మాంగదనాటకము పాలుట్టలక్ష్య	0-8-0	బాలనాగమ్మ కథ	0-8-0
శుంతవేలూరు రామనాటకము	0-12-0	అంబరీషోపాఖ్యాన జంగంకథ	0-8-0
వీరభద్రనాటకము	0-8-0	విరాటపర్వం జంగంకథ	0-8-0
చిత్రాంగినాటకము	0-6-0	గయోపాఖ్యానం జంగంకథ	0-2-0
వేముల ఉషాపరిణయనాటకము	0-2-0	చిన్నమ్మ కథ	0-1-6
వేవిరాటపర్వనాటకము	0-4-0	లక్ష్మణమమ్మ కథ	0-1-
బెహరిశ్చంద్రనాటకము	0-4-0	కామమ్మ కథ	0-?
లేపాక్షీకృష్ణజలక్రీడనాటకము	0-2-0	దేవయానచరిత్ర జంగంకథ	0-
రామానుజ ప్రహ్లాదనాటకము	0-4-0	భల్లూణ జంగంకథ	0-2
తిరునారాయణ ప్రహ్లాదనాటకము	0-4-0	రుక్మిణీకల్యాణం జంగంకథ	0-4
నుబ్బకవి ప్రహ్లాదనాటకము	0-2-0	శిరింశాళీ జంగంకథ	0-2-
మట్టిగర సావిత్రినాటకము	0-4-0	గాంధారి కథ	0-8-
శుభ్రాభిమతల్యాణనాటకము	0-8-0	దేశింగురాజు కథ	0-8-0
రామనాటకము	0-8-0	బంగారు తిమ్మరాజు కథ	0-1-0
పురూరవ జనననాటకము	0-2-0	వామనవిజయం జంగంకథ	0-2-0

వెన్నవార్డు అందు కంపెనీ,

చాకలపేట, మదరాసు.



శ్రీ కురుమూర్తి వేంకటేశాయ నమః.

శ్రీ సుందరగిరి పరమేశాయ నమః.

భీమ సేనవిలాసం - యక్ష గానము.



క॥ శ్రీలాలిత నవమూర్తిక । మాలాయుతకలిత శ్రీరమాయుతవత్సుక ।

చాల ప్రార్థించెదయిల । వేలుపు కురుమూర్తి శరణ వేంకటరమణ॥

దర్శ్య॥ శ్రీరామారమణిమనోహరాసింధుగంభీర - పారావారాభ క్త
లోకోపకార॥ శ్రీ॥ కామితఫలదాయకాగౌరీశసఖ - సామాజాధిప పోషకా
సద్గుణానే॥ శ్రీ॥ ద్రాపతిమానాభిరత్నా దైవద్యతాత్మా - పాపారాక్షస
శిక్షాపాలితాపాండవకత్నా॥ శ్రీ॥ సురముని పూజితాచరణా సుందర -
భరణాకురుమూర్తి వేంకటారమణా గురుతరాకరుణా॥ శ్రీ॥



వినాయక స్తుతి.

దర్శ్య.

శ్రీగిరిజావరపుత్రా శృంగారచారిత్ర - బోగీవేష్టితగాత్ర బుధసంస్తుత
పాత్ర॥ శ్రీ॥ రవికోటినిభ తేజ రమణీయపాదాంభోజ - సతజనకల్పక భూజా
ఘనవిఘ్న రాజా॥ శ్రీ॥ అఖిలాగమనిరిత ప్రకటావిద్యా ప్రదాతాఅఖిలా లోక
స్మృతి అదిగణనాథా॥ శ్రీ॥ గురుతరశ్రీకురుమూర్తి గిరిసుకుందరవతిః - హరి
భసుతశరణార్థి తరిపాలికమూ పూర్తి॥ శ్రీగిరి॥

భీమ సేన విలాసము,



సరస్వతీ స్తుతి.

ద ర్శ్య.

దేవిభారతీవాద్దేవివినుసతీ - తాపకపదసేవనాసగి బ్రాహ్మవేకరుణా
మతీ॥ దేవి॥ విమలకమలసదృశ పాణిసుమనో సుతగుణశ్రేణీ - అమితఅమిత
గేయవీణాసరణీరణిమమ దేహిసుప్రపాణి॥ దేవి॥ పలుకులందు సమృతబిందు
లొలుకగవర మొసగుమందు - చెలువలరగ ప్రకృతమందు దలచితి నే
ముందుముందూ॥ దేవి॥ సిరతరమగుకురుమతి భూధరనిలయుని పరతనూ
జాని - తరుణీమణికరుణించవె సురుచిరమగువాక్యశ్రేణి॥ దే॥

శ క్తి స్తుతి.

ద ర్శ్య.

హిమగిరివరజాతా - హేమాత హిమ॥ ప॥ సుమనస్తాత్రను
గుణోపేత - మమాభీష్టఫలదాత మహితవిఖ్యాత॥ హి॥ ఘననిభ వేణికంజ
సుపాణి - వినమితమునిశ్రేణీవినుతగీర్వాణి॥ హి॥ సిరశుభకారిశ్రితిమనో
హరి - కురుమతిహరిసోదరీ కుజనవిదారి॥ హిమ॥

సభాకై వారం.

శ్రీమద్రమారమణీ మనోహరునిజాంబూనబాంబరధారుని శంఖచక్రగధా
సందక ధారుని చతుర్భుజాని శ్రీకురుమూర్తి వెంకటేశ్వరుని పదపంకజంబుల
నిరంతర ధ్యానమానసుడైన శ్రీమంతు మహారాజాధిరాజ ముక్తరసస్వామి
ఘోమభూపాలరావు బలవంతుబహద్దరుగారి అర్ధాంగియై దేశాయి వెంకటల
క్ష్మాంబావరగర్భోద్భవుడైన శ్రీమంతురాజాముక్తరవంశక్షీరపారావారుం
డైన శ్రీసీతారామాభూపాల గారి ఆశ్రితుండునై నేను విద్యజ్ఞనసమూహం
బుల శిరసావహించి శ్రీ మహాభారతంబునంగల విరాటపర్వంబు యక్షగానం

బానర్చి శ్రీకరుమూర్తి వెంకటేశ్వరునికి సమర్పణంబు సేయం బూనినాడ చిత్తగించ వలసినది.

మాటలు. శ్రీమతు వనపర్తి సమస్తానం యిలాకాలో చేరిన రామకృష్ణా పురగ్రామనివాసుడగు శివపూజా ధురంధరుడైన వావిళ్ళవంశ పయః పా రావార రాకాసుధాకరుం డైన బుక్క లక్ష్మయ్య హాకీము కుమారుండగు సిద్ధాంతి అచ్చు వేయించిన గ్రంథాలవివరం: భీమసేనవిలాసము, తారాశ శాంక నాటకము, తమ్రాజి పేట హరిశ్చంద్ర నాటకము, మన్నెంకొండ హనుమద్దాసుచరిత్రము ద్విపద వాక్యము, యిన్ని గ్రంథములు స్వంత ద్రవ్యం ఖర్చు చేసి వేయించినవి, తెలియవలసినది.

ద్వి ప ద.

శ్రీకర వనపర్తి సీమలోపలను - ప్రాకటమైమించె రామకృష్ణాఖ్య - పురమున వెలసె విభూతిచెన్నొంది - శిరికాటపట్టయ్య చెలువొప్పునిలను - తత్పురవాసుడై దనరె వావిళ్ళ - కులపావనుడగు గుణగణ యుతుడు - లలిత లక్ష్మయ్య సాధ్వీ రామాంబ - గర్భపావను డగుఘన ధురీణుండు - మర్భరకలుష సందర్భ వారుండు - విమల పంచాక్షరి వేదాంతినామ - సుమతుల కన్నయై సొంపొందు బలుడు - దానరాధేయుండు దాక్షిణ్య యుతుడు - మహిని సిద్ధాంతినా మహితుండు దనగు - లలినొప్పు భీమవిలా సంబునడ్చు - కూర్చించె కీర్తిచే నేర్పొప్పగాను - కార్పణ్యములు లేనికవి జనులెల్ల - మెచ్చుచునుండ నిమ్మేదినియందు - సచ్చరిత్రు డని సరసాత్మ లెన్న - ప్రవిమల కురుమూర్తి పరమాత్మ కృపనూ॥

ద ర్శ్య.

జనమేజయూన కిట్లనియె వైశంపాయనుడుమునినరుడు తనమదిని ఘన మోద మొప్ప॥ సారది అజ్ఞాతవాసమునందు విరటుని పురమందు ద్రాపతితరుణీ మణికొరకై॥ గురిమీరగా సాముగరడిలో భీముడూ తెరవరూపము నబురు గొనియెకీచకుని॥ పరిపూర్తిగా జెప్పతరముగా దెవ్వరికిని కురుమూర్తి వెంకటేశ్వరునకే తెలుసు॥

మాటలు. అనిన వైశంపాయనునికి జనమేజయుం డిట్లనియె. మునీం ద్రా నీ మృధుమధుర భాషణంబులు వినగోరెద, సవిస్తరముగా దెలుపు మనిన వైశంపాయనుం డిట్లనియె.

కథా ప్రారంభము.

క॥ వేడుకతోడుత కొరపు । లాడిరి జూదములు నప్పు డవని స్థలమున్ ।

వోడిరి పాండవు లేవురు । పోడిమిచెడి సలియుదాము పోయి రడవికిన్॥

ద ర్శన.

కోరికొరవాపాండవులూ - ఆడిరి జూదములూ - మీరి కట్టిదిపణ
ములూ వేలులక్షలు॥ కోరి॥

వ ర్ణన.

యాకొరవులూ - యాపాండవులూ - జూదములూ - ఆడిరి
దొరలు - వోడిరి వారలు॥ కిడ్క॥

మాటలు.

గజతురగరథాందోళిక ఛత్రచామరాదులు ధరణి మొదలయిన సామ్రా
జ్యము లెల్లను వర సింహాసనమున్ను కూడ జూదమందు జయించిన వారల
కొప్పుగించి, పన్నెండు వత్సరంబులు అరణ్యవాసమున్ను, ఒక సంవత్స
రము అజ్ఞాతవాసమున్ను పోవలసినదని యీతీరు నాడిరి వినుమూ జనమే
జయమహారాజ అవుననుమూ.

ద ర్శన.

మదగజారథావళులూ - సుదతిమణులు హా వదలి పన్నెండు వత్స
రములూ - అజ్ఞాతవాస మొకటి పదమూడబ్దము లీతీరు సోలినవారు॥

వ ర్ణన.

మదగజములూ - మదగజములూ - రాజ్యములూ - సుతనతీ
మణులూ - దాసీజనులూ - పరసేవకులూ - మంత్రిజనులూ దండా
దరులూ॥ కిడ్క॥

మాటలు.

యీతీరున ధర్మరాజు శకునిజేయు మాయ కృత్యంబు తెలియక
వోడినవారై యేదియుం దెలియక.

ద ర్శన.

దుగధచ్చిభారాయనియాడ - పాచికలతోడ - పగబూని శకుని
తో నాడా ధర్మజుతోడ । కోరికొరవా॥

వ ర్ణన.

దుగధచ్చిభారా - యని యాటలాడా - పాచికలతోడ - ధర్మజు
డోడ - తమ్ములతోడ - వేగమెజాడ॥ కిడ్క॥

మాటలు.

కడువడిగా జూదమాడవలెనని సహజమున యొడలెరుగక అయ్యెడ పరవశుండై ధర్మజుడు చెడిపోదుననే తెలివి యుడిగి పడిన యగుజుల సహితంబుగ యోడినవాడై దుర్యోధనున కొప్పుగించి యుండగా సిడిముడిగొని ద్రావతి ఝడిసి యోడినవారది నిజముగాదని యాజ్ఞ జేసి పాచికలు కాలరాచి జూదమాడ నిల్చి యేపురి పఠులగెల్చి.

దర్శ.

పరివారములూ యెడబాసి వనవాసముజేసి - కురుమూర్తి శూచీ దలచి తమ్ములజూచి|| కోరి||

వర్జన|| కురుమతిరమణా - వేగటరమణా - వేదోద్ధరణా - సన్నని స్మరణా - ముక్తాభరణా|| కీడ్చు||

మాటలు. సకలపరివారమను పృథివీమండలంబును మొదలైన సామాజ్యంబును యెడబాసి మహావనవాసముకు సాహసముజేసి పదిరెండు వత్సరంబులుగడపి తీరిన దినములు లెక్కజేసి పదిరెండింటదెలిసి అజ్ఞాత వాసముకై యోచించి కురుమూర్తి గిరివరాధీశ్వరుని దలంచి విషినవాసము నిర్గమించి.

దర్శ|| తోంతతర్కుణదాధీంతతర్కుణతాదితాదిముతత||

సూత్రధారుడు విచారించు మాటలు. వచ్చినటువంటి వారెవరయ్యా స్వామీ హోహో.

ధర్మరాజు వేషము రావడము.

మాటలు. ఈ చతుస్సముద్ర మధ్యమండలంబందు గర్వోత్కృష్టులైన దుష్టరాజాధిపతుల జయించి శంకించ నీకుంభినీశ్వరులద్రుంచి యీభూమండలంబు అంబికాతనూద్భవున కొప్పుగించి చంద్రవంశాధిపతులలో అధికుడనై మించి విరాజల్లి అంబాలికాసుతుడు సుజనమనోహితుడు దిబ్బుండలాధిపతి పాండురాజుయొక్క జ్యేష్ఠపుత్రుండను మా నామంబులు వినుము భీమా అర్జున నకులు సహదేవులు వినుము నేను యుధిష్ఠిరుండను రాజదూత సకల సుగుణోపేత.

భీమసేనుని వేషము రావడము.

మాటలు. వరెవరె యీ పృథివీ మండలంబున దోర్భండమండితరిపు యుద్ధమండలంబులకు ప్రచండమార్తాండస్వరూపుండనైన నైరిమదగజంబులకు

గండకేసరియైన చుండహిడింబకుల బాల్యమందు గదాదండంబున మొదలార్చి యుద్ధండంబుతోడ వెలసిన పాండుభూపతి పట్టంపు భార్యయైన కుంతితనూ ద్భవుండనైన విజయవిక్రమ పరాక్రమాభిరాముండను భీముండను రాజదూత జగత్ప్రఖ్యాత.

అర్జునుని వేషము రావడము.

మాటలు. ఈ ధరలో రిపుకులద్వీప సమూహంబులకు అకుంతి కంఠీరవుండవైన మేరుధీర పారావారాగంభీరసారా చమత్కారపరమోదార శృంగారకారుండనైన సవ్యసాచి కిరీటి భీభత్సు ధనంజయ విజయజష్టు శ్వేత వాహన ఫల్గున గాండివి అర్జునుండను యీ పది నామంబులతో శ్రీ కృష్ణ పరబ్రహ్మ యనుగ్రహంబునకు పాత్రుండనైన దుర్జనుల నిర్జించు యర్జునుండను రాజదూత పటుగుణసమేత.

నకులుని వేషము రావడము.

మాటలు. వరె రాజదూతాగ్రణి యీ భూమండలములో ప్రఖ్యాతిచే స్వర్గమర్త్య పాతాళంబుల సూర్య వ్రాతంబునకు అధికుండనని ప్రసిద్ధి జెందిన శీతాంశులోద్భవులైన సుగుణసాంద్రుండనైన నకులరాజస వెలసితివి వినుమా వెసతెలుసు కొనుమా.

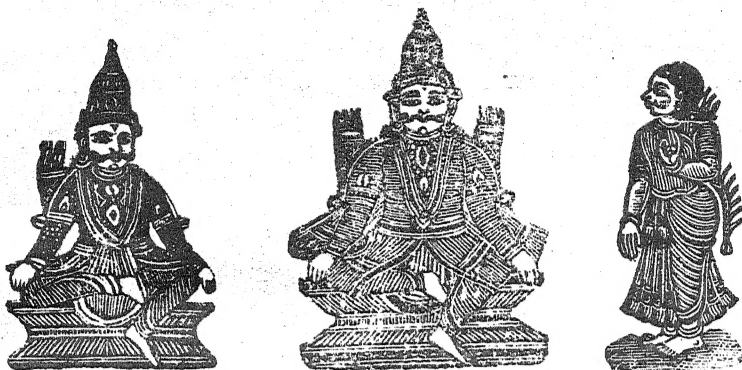
సహదేవుని వేషము రావడము.

మాటలు. యీ లోకమందు యిందుకులోత్పన్ను లయిన రాజాధి పతులలో యుక్తుండనయిన సుకుమారసుందర మృదుతరాంగ సౌందర్య సంపన్న సజ్జనుండను అతిప్రియముగలవాడయిన శ్రీ కృష్ణపరబ్రహ్మ నామ సహస్రంబులు నిరంతరంబు మనంబున ధ్యానించె విహిత సుగుణోపహారం డను సహదేవుండను రాజదూతవిహిత విఖ్యాత.

ద్రాపతి వేషము రావడము.

రాగం - సాసాసాసారిససరీరీదపమగ.

సూత్రధారుడువిచారించుట వచ్చినటువంటివా రెవరమ్మా వోవో వో ద్రాపతి మాట. ఈ కుంభినియందు అంబుజసంభవజంబ బేదిముఖ సుమనో విసరమునకు అంబరబింబాయమానుండయిన జంబవతివరగుడు సుందరగిరి ధరుడు శంబరారిగురుడు జాంబూనదాంబరపరుడు విడంబమహిమగలవాడు శ్రీకృష్ణమూర్తి భృత్యులయిన పాండవుల కర్ధాంగినైన ద్రాపతిదేవిని గానా రాజదూత సుగుణవిఖ్యాత.



ధర్మరాజు యోచించుట.

దర్శ్య॥ ధర్మరాజాన్యపుడూ - యోచించెనపుడూ॥ ధర్మా॥ దుర్మ
దమనుజులతో మెలగుటకై॥ ధర్మా॥ తొలిగెవిషిన వాసామెల్లా - నిలిచే
నొక్కాజ్ఞాతము హాహ॥ బలియులుశత్రులుకలత వెతుకుదురిక తెలియ
గనుడు సుస్థలమెయ్యదియో॥ యోచిం॥

వర్ణన॥ యోచించెనపుడూ - యోచించెనపుడూ - తమ్ములకపుడూ -
తెలిపెనపుడూ - ధర్మజూడూ॥ కిడ్కతోకొలుతప్పులుతా.

మాటలు. భీమార్జున సకులసహాదేవాదులువినుడి ఈసమయమందు
మననామరూపంబులుదాచుకొని యుండుటకు స్థలము కనపడలేదు యెందు
కనిన యీపశ్చిమ దిగ్భాగమందు నిశ్చయముగా కర్ణవికర్ణులు భూమేలు
తువున్నారు యింతెగాక ప్రాగ్దేశము మగధాదులు బ్రోతురు, మహాశూరు
లయిన కుదురాజులు ఉత్తరదిశ పాలించుచున్నారు, మన ముండుటకు స్థల
ము యెక్కడ గలదా, అజ్ఞాతవాసమునకు యోచించి చూడదగినది మీ
మనుసులో నున్నది.

ఇందు భీముడనే దర్శ్య॥ యోచించగాయేలా మనకు - చూచిందా
యా తెలియమీకుహాహ॥ దాచుకదగినవిరాటునిపురమున - కీచకునిభయ
ముకు వెరతురు కౌరవులు॥ ధర్మా॥

వర్ణన॥ అన్నయ్యయోచన - యేలాయోచనా - యెందుకీయోచన-
నీమనసూ - తెలియాయోచనా॥ కిడ్క॥

మాటలు. హేఅన్నయ్యా యిక్కడికి దక్షిణ దిగ్భాగమందు మత్స్య
పుర మనే నగరమందు బలవంతుడైన కీచకుని బలముచేత అక్కడికి ధార్

రాష్ట్రాలు రానేరరు నామొక్కమాట మన్నించి అక్కడికిపోవుట పుచితము
గాదా తెలియరాదా.

దర్శ్య॥ ధరణీసురుడాధర్మజాడూ - వలలూడండ్రూభీముహహ
నరుడుబృహన్నలతురగ గోపతులుశ్రీ - కురుమతిహరికృపనరమాద్రిజ్జలై॥



ద్రావతి ధర్మరాజుతో అనే దర్శ్య.

ఘనమూగనుదీనియోచనజేయుటదియేమోవినగా దెల్పుముధర్మజా-
కాంతావినగాదెల్పుము ధర్మజాహహ॥ ఘనపరాక్రమాభీమార్జునులూయిరు
వురునుండ॥ ఘన॥

వర్జన॥ కాంతాయోచనా - పతీయేయోచానా - యెందుకీయో
చానా - యొక్కడిదియోచనా పాపమోచనా॥ కిడ్క॥

మాటలు॥ హే ధర్మరాజా తాము అజ్ఞాతవాసముకై చాలా ఆలో-
చన చేయుచున్నట్లు తోచుచున్నది హే కాంతా సద్గుణవిశ్రాంతా.

దర్శ్య॥ అనుజూలుత్రిభువనామూలయందవిజయాలూ - అనగనూ
మునువినవా - అనువొందమియాజ్ఞాగొని - యెంతపనియైరాక్షసములో
పలదీర్తురూహ॥ ఘన॥

వర్జన॥ విడువిడుకాంతా - విడువిడుకాంతా - నీమదిచింత - జే
యగకొంత - యాలనెవిత - యాశ్రమంత - దగిలెనుస్వాంత - అయ్యో
భగవంత - రుక్కణి కాంత॥ కిడ్క॥

మాటలు. ఇదిగాక మీ అనుజూలు భీమార్జున నకుల సహదేవులు

మహాబల పరాక్రమవంతులు త్రిలోకములయందు విజయము గలవారలై యుండగ యోచించ నేటికి ముమ్మాటికి॥

దర్శన॥ పది రెండు యేండ్లు యీ పగిది కాననమందు యొదిగివుండిన వేళలో - తదవాసమునా యేదైనారక్షించె తుదకు మాగవపతి తోడువీర కుండగా॥ ఘన॥

వరన॥ పదిరెండేండ్లు - పదిరెండేండ్లు - కాననమందు వుంటిమి ముందూ - అనుదినమందూ - హరిగోవిందూ - కృపతోనందు యీస్థల మందు - కృపయించు ముందూ॥ కీడ్క॥

మాటలు. అంతేగాక యీ అరణ్య వాసమునందు పన్నెండు యేండ్లు యే మహానుభావుని యనుగ్రహంబుచే కడతేరితిమో తుదకు అజ్ఞాతవాస ము నొక సంవత్సరమును నా శ్రీ కృష్ణపర బ్రహ్మమూర్తియే పరిపాలించ గలడు నిజమని తెలియుడి నామాట వినుడి.

దర్శన॥ కరిరాజు మొరవిని హరియూతా చనుదెంచి - కరుణతోడుత బ్రోవడా - పరమ భక్తుడవీవు హరిపాలన సేయూ కురుమూర్తి హరి గలడూ మనకిపుడూ॥ ఘన॥

వరన॥ దయరాదా - కాంతా దయరాదా - యిది మరియాదా వేడగలేదా - ప్రేమయులేదా॥ కీడ్క॥

మాటలు. ఇంకా వక్కమాట వినుము గవానమందు కరిరాజు మక రిచే జిక్కి శ్రమనొంది హరినిగూర్చి మొరసేయగా అతి త్వరితముగా వచ్చి మకరి శిరము ద్రుంచెను తామ్రతే భగవద్భక్తి గలవారలు పరమ భాగవతోత్తములు విమ్ము పరిపాలన సేయుట ఆశ్చర్యము గాదు. ఆ యోచన సేయగూడదు.



విరాటరాజు వేషము రావడము.

సూత్రధారుని మాటలు. వచ్చినటువంటి వారెవరయ్యా స్వామి హాహాహా.

విరాటరాజు మాటలు

వరెవరె రాజదూతాగ్రణి క్షత్రియ సముదాయమునకు భయం కరుడైన యీ ధాత్రియందు క్షత్రియులలో నుత్తముడనైన వాజీవారణ స్యందనాందోలిక ఛత్ర చామరాదులచేతను శోభితుండనైన యామత్స్య నగరమునకు అధిపత్నినైన విరాట భూవరుడను గానా రాజదూతా వటుగుణ సమేత॥

సుధేష్ఠ నేషము రావడము.

యాశ్చర్యమైన సింహాసనమునకు పాత్రుడయిన మందమతులయిన శత్రుకులముల నిర్జించి ప్రకాశించి కడుధీరుండయి బడుగు జనములకు కడుపు నకు కడుపునిడి తొడుగ వస్త్రంబులిచ్చి బ్రాచుటకు కల్పవృక్ష మయిన భోగమందు అమరేంద్రుడయిన శత్రువులకు అరవిందబాంధవ నందనుండైన విరాటరాజాధిపుని అర్థాంగినయిన సుధేష్ఠదేవిని గానా రాట్దూతా కింకరజనాధినేత.

వ. తదనంతరము పాండవులు జమ్మివృక్షమునకు పూజించుట.

దర్శు॥ అమ్మా వినవె జమ్మి కొమ్మ మామనవి గై కొమ్మా మా మనవి విల్లూనమ్ములు జమ్మా కొనవమ్మా॥ అమ్మా॥ నేను అర్జునుడూ పెంపాసగానడిగితెయిమ్మా - కానిపరులకు మిగుల గనుపడ తగదమ్మా॥ అమ్మాయిలలో అర్జునుడు మిక్కిలి నలగొనిపూజించి - కులదైవముగ మిమ్ము గొలతురుగదవమ్మా॥ యిరవొందగ అజ్ఞాతావక్షము యిత్తరి జరిపి కురుమతి శ్రీహరి కృపచే కొనియెదమమ్మా॥ అమ్మా॥

మాటలు. హే శమీవృక్షమా ఈ యజ్ఞాతవాస మొక సంవత్సరము విరాటనగరమందుండి తదనంతరము మిమ్ము పూజించి ధనురాది సాధనంబులు గొని చనియెదము మిగుల స్తుతియించెదము.

వ. అందుకు భీమునకు కోపము సంఘటిల్ల ద్రౌపదితో అనుట.
గీ॥ తాము ధనువులుగొనగ స్వతంత్రులగుట । నేను పరతంత్రుడుగనుండు టేమివెంట । కాని తెలియదు యిటువంటి కౌతుకంబు । వింటినే సాధ్వీ ద్రౌపది విమలనేత్రీ॥

మాటలు. హే ద్రాపది తాము ధనురాది సాధనంబులకు స్వతంత్రులగుట నేను అస్వతంత్రుడ నగుట తోచబడెను. మొన్నసభలో దుశ్శాసనుండు నిన్ను తోలుకవచ్చి వస్త్రావహరణము సేయు సమయమున వారి ఆజ్ఞాబద్ధులమయి యుంటిమిగాక ఆ సమయమందు అగర్వ ఖర్వ దుర్వాసులయిన నూరుగురు దుర్యోధనాదుల పట్టి పట్టున చీల్చి కరిపుర ద్వారంబులకు హారంబులు శాయకుండునా పూరకనే వుండునా తాము మహావీర యోధులయినట్లు నేను అనాధనైనట్లు తోచుచున్నది హే కాంతా సద్గుణ విశ్రాంతా.

ద్రాపది॥ క॥ శ్రీమహితసకల సుగుణో! ధామప్రతాపాభిరామదానవనారదో! స్సీమానువిపులతరబల! భీమాపరాక్రమసు నామ భీమలలామా॥

మాట. తాము అజ్ఞాతవాసము చిత్తగింపవలసినది యెందుకనిన గాము అతిపరాక్రమాభి విక్రములనిన్ని అతికోపోద్దీపిత మానసముగలవారలనిన్ని యెంచి యీరీతిగ నుడివినారు వినుమూ యిందుకు సంశయింప పనిలేదు అతివిక్రమ పరాక్రమాభిరామ సుగుణస్తోమ.

వ. పంచపాండవులు మారువేషముధరించి విరటుని పురమునకు బోవుట.

దర్శ్య॥ కంకుడాయను ధర్మరాజుడింకాభీముడువంటకు - శంకిలకావలలునామముతోనపూడూ॥ కంకూ॥ హయగోపరివృథులై రీ - నియమముతోమాదిజలు - సయముతో ద్రాపదీ - సైరంధ్రీయయ్యె॥ కంకూ॥ తోలుతా స్వర్లోకమునా ఆ పూర్వశి శాపంబుచే - యిలలో అర్జునుడూ బృహన్నలతానయ్యె॥ కం॥ మురహారుని స్మరియించుచు విరటుని పురమున కేగగ - ధరణీశుడువారల చరణములకు మ్రొక్కె॥ కం॥ యిరవొందగ మరుమూర్తి గిరివరమందిరుడైన - హరికృపచేనుండిరీ కరుణతో నపుడు॥ కంకూ॥

వ. విరాటరాజు ధర్మరాజును సన్మానించుట.

మా. ధన్యుడనైతినిస్వామి మిమ్ము పొడగన్న మాతాన మున్ను నేజేయు జన్మజన్మాంతరపాపములు నన్ను విడచిపోయెను నాపుణ్యవశంబున ముప్పుపొడగంటిని సన్నుతించెదను మీరున్న స్థలమెయ్యదియో తెలుపవగు తపోనిధాన మూర్తివిశదసత్కీర్తి.



ధర్మరాజు విరాటరాజుతో అనే దర్శ్య.

దంతినగరీర్ధ్వరాయుసీ యెంతనుండుదుమూ॥ దంతి॥ కుంతిసుతులూ
గొలిచిమేమూ - కొంతదినములు గడిపి పిదప॥ దంతి॥

వరన॥ వినురాజు - దినకరతేజా - కవివరభోజా - కల్పభూజా -
వినుమహారాజా॥కీడ్క॥

మా. కరిపురాధీశ్వరులు మా శిరంబుననున్న వార యిక్కడికి రావ
డమునకు కారణ మేమనిన తెలుపుదువిను రాజు రవికోటి తేజా.

దర్శ్య॥ వొక్కదినమూ కొరవాదులూ - పాండునందనులూమక్కువ
తొనాడిరిజూదములూ - యెక్కువైనరాజ్యమోడి - నిక్కముగ సోదరుల
గూడి - అక్కజముగా వనమునందూ - పెక్కుదినములుండిపిదప॥ దంతి॥

మాటలు. చూడగను కపటమునను ఆడిరట జూదములు వోడిరట
రాజ్యములు పూర్తిగా వినుము రాజు యిందునిభతేజా.

దర్శ్య॥ రెండు ఆరు యేండ్లువిసినములో - పండియుమేముండగనూ -
యేభూమండలమునా కేగినారో - మెండు అజ్ఞాతముకొరకై పాండుసుతులూ
గానమైతిమి॥ దంతి॥

మా. శ్రుతియోత్తములు కుంతి పుత్రు లేవురు సరరాత్రియందు
మేము సుషుప్తి జెందివున్న సమయమున యెందు బోయినారో తెలియదు
నందనందనునకే తెలుసును వారిని వెదకుచు యిందు వచ్చితిమి యిందులే
రైరి నేడూ మముకరుణ జూడు.

దర్శ్య|| మరుగు వేషమూలతో భోగా తేరవా సహితముగా -
గురుతులూ దెలియాకుండగా బాగా - నరిగిరి యీ కరణియనుచూ ధరణి
యెల్లా గ్రమ్మరిసి - పురమునా కేతెచితిమీ - కురుమతి శ్రీ హరికి దెలు
సును|| దంతి||

మాటలు. హే విరాటరాజా వినుము రాజసేవ దొరకకమేము భో
జనము సేయువారముకాము సహజమిది మాధర్మము పరులకు తెలిపితే
నిది ఆశ్చర్యము తోచబడును యీ జగతియందు మమ్ము రక్షించేవారల
కానమయ్యా యిది మా ధర్మమయా.

విరాట ధర్మరాజుల వాదం దర్శ్య.

ధరణీసుర యేవురు నుండుడి మీవర మందిరమందూ యిందూ -
యిరువుర యీ నలుగురికి నరచిదీ యేకార్యములందూ యిందూ|| ధర||

మాటలు. వరకంకార్యులవారు వినుడి మా మందిరంబున నుండు
టకు యీ నలువురికి యేమికార్యమందు పరిశ్రమ గలవారలు తెలుపదగు
తపోవిధిమూర్తి విషదసత్కీర్తి.

ధర్మరాజు దర్శ్య.

పాకచదుత్కృతి ననేకవిధంబులవీకనొనర్చును రాజా రవితేజా - గో
లహయశిక్షకులుగనీ యిరువురి చేకొనదగు రాజానుతేజా.

మాటలు. హే విరాటరాజా వినుము మున్ను పాండవులకడ నుండు
కాలమందు పరిపరికర్వాన్నాదులు జేయుటయందు భీమునకు సైదోడండ్రు
వీని నామము వలలుడండ్రు యీ కలియుగమందు నలరా జనవచ్చును
యీతడు నాటకాలంకారముల యందు నలరా జనవచ్చును వినుమూ
వీని గనుగొనుము యితడు నాటకాలంకారములయందు విద్య ప్రవీణత
గలిగినవాడు తక్కిన యీయిరువురు హయగోపరీక్షకులు నేను సర్వశాస్త్ర
సీతి పురాణములచేత ధర్మయుక్తమయిన భూసురసన్యాసంబు వహించి
కంకార్యులమైనాము వినుము వెన తెలుసుకొనుము.

దర్శ్య|| ఘనముగమీమన్ననకు పాత్రులము అనవరతము రాజా కవి
భోజా - ధనకనకములందున మీసరి అనవరతము రాజా - కురుమతిహరి
మమ్మిటు తగబ్రోచును యిరవొందగరాజా|| ఘన||

ద్రౌపదిదేవి సైరంధ్రి వేషము ధరించి సుధేష్ఠచెంతకు బోవుట.

క|| ఆపాదమస్తకము త | ద్రూపము నీక్షింపుచును గుతూహలమడర||

భూపాలమహిషియిట్లను | నా పాలతుకతోడ నుచిత మయ్యెడుభంగి||

సుధేష్ట అనుట. గీ॥ ఏదికులము నామ మెయ్యెది యెవ్వరి । దాన
వేమి పనికిబూని యిప్పు । డెచట బుద్ధిదలచి యేగెద వింతయు । నెరుగ జెప్పు
మాకు మెరుగుబోణి॥

ద్విప॥ రాజీవముఖ యింద్రు రాణివో సీవు - తేజమింతని జూచి
తెలుపంగ రాదు - సురయక్షగంధర్వ సుదతివో లేక - నర యక్షకిన్నెర
నాగాంగ నావో - పరికింపగాను మీ పరమేష్టి సతివో - యిరవొంద
శ్రీహరి యితివో లేక - హరుని యిల్లాలివో యతివో సీవు - మరునిరాణి
వొచూడ మరిచోద్యమఁజెయ్యి - యొందుడి వచ్చితి వెందుబోయ్యెదావో -
యిందురా పనియేమి యిందీవరాక్షి - పేరేమి పూరేమి పెనిమిటి యెవ
రూ - సారె కులాచార సద్ధర్మమేమీ - నినుగను గొనగానె నెనరుప్పతి
లై - అనుమానమును మాని అతిశ్రీఘ్రముగను - వినగదెల్పవె కొమ్మవే
డుకలిమ్మా.

దర్శ॥ చెలియాబల్కవెచంద్రవదనా - నాచెలిమితోడనుకుందర
దనా॥ చె॥ తలిరాకుబోణి సీకులమేమి స్థలమేమి - యిలగృహ్మర్రిలను
మిక్కిలిచోద్యమయితోచు॥ చెలి॥ పతిసుతహితులు యెవ్వారు - యీ
క్షీతియందుకలిగివున్నారూ - అతిరూపవతివి వక్కతివిరాకతమేమో రతివో
పార్వతివో ద్రాపతివో చిత్రమ్మయ్యె॥ చెలి॥ అనుమానము విడనాడూ -
నాతో అనువొందగనుముచ్చటాడూ - కనుగొనినంతనె మనుసుసంతస
మాయె॥ చెలి॥ సరసిజాననబాగు లేలా - యింతవెరువేలనే ముద్దుబాలా
యిరవొందగాను శ్రీకురుమూర్తిహరిబ్రోచూ - తరుణియీధరణి సీకరణి
రాబనియేమి॥ చెలి॥

మాటలు. హేడుడు రాజముఖ వినుము తలిరుసాదములు చిలు
కలువలె పలుకులు అరబులదోలుతోడలు లఘుప్రగలలేడి చూపులు
ధనువులబోలు కనుబొమ్మలు యింద్రసీలములదెగడు ముంగురులు పగ
డొబులమించు యధగంబు కుందకుట్నంబుల గేరు దంతంబులు గలిగిన
దానవు యిక్కడికి రావడమునకు పనియేమి నీనామమేమి కన్యాకులమణి
సౌందర్యశిఖామణి.

ద్రాపతి తన వృత్తాంతంజెల్ల సుధేష్టతో దెలుపుట.

మాటలు. హే సుధేష్టామణి వినవమ్మా సైరంధ్రజాతి సంభూ
తను మానినియను నామంబు గలదానను వినుమా విరాటభూవరుని
కొమ్మా.

సుధేష్ట మాటలు. హే భామామణి సైరంధ్రజాతి యనగా మాలిని
యనగా యేజాతి యే నామమో సక్రమముగా దెల్పవె కొమ్మా బంగారు
బొమ్మ.

సై రంధ్ర ల ను ట.

శ్లో॥ సైరంధ్రపరడేశ్శస్తా - స్వపశాశిల్పి కారికా ఇత్యమరః॥

టీక. గంధ లేపనమున్న తిలకనిర్మాణమున్న మొదలయిన పనులు
జేయుచున్న స్త్రీ పేరు తెలిసి వినుము నిలచి గనుమూ.

ద్విపద॥ వినవమ్మ సుధేష్ట విన్నవంబాకటి - మునుపాండవులు
జూదమాడినపింప - వసమునపన్నెండు వత్సరములుండి - చనిరి యజ్ఞా
తవాసమునకైవిన్న - పాండవులేవురు పణతిద్రాపతియూ - నిండురాత్రివేళ
నెటుబోయినారో - ద్రాపదిదేవిని తగ వెతుకు కొనుచు ఈపురంబునకిప్పుడు
నేతెంచినానూ॥

దర్శన॥ మందగమన సైరంధ్రినేని గృహమందు నుండగ వచ్చితి
పల్లవి॥ సుందారి ద్రాపతియందు సేవకురాలై - యుందూ నేనందూముందూ -
యేమందూ॥ మంద॥

వర్ణన॥ వినువినువమ్మ - విరటునికొమ్మ బంగరుబొమ్మ - కాంతులు
జమ్మ - రతనపుబొమ్మ - సరిలేదమ్మ - మనవినమ్మా॥ కిడ్క॥

మాటలు. హే మందగమన సుధేష్టామణీ వినవమ్మ మనవిచేకొమ్మ
చంద్రవంశాధిపతులైన పాండవుల అర్ధాంగియైన ద్రాపదిదేవికి యింపొందే
టట్టుగా సేవకురాలనై వుందు నేనందుముందు.

దర్శన॥ అడవిలో ద్రాపదిపణతి వెంబడి నేను పుడమిసంచరించితి
నడురాత్రియందు కెక్కడికేగిరొ వారూ - కడువాడిగావచ్చితి యిటు
జొచ్చితి॥ మం॥

వర్ణన॥ తెలిపేదనిందు - ద్రాపది యందు - సన్నిధిసందు
పుంటినిముందు - మేమనొందు శ్రీహరినిందు - స్తుతియింతుముందు॥

మాటలు. నిన్నటిరాత్రియందు ముందున్న విసినవాసమునందు పాండ
వులకు యెన్నగా పన్నెండువత్సరంబులు నిండుట తిన్నగాగురించి అజ్ఞాత
వాసము జరుగగావలసి ద్రుపదనందనయైన ద్రాపదిదేవిని మున్నిడుకొని పతు
లేవురున్న కన్నుగవదెంచి చూచినంతలో వారలు గనిపించనందున వెదు
కుచు వచ్చితిసమ్మా విరటుని కొమ్మా.

దర్శ్య|| ఈసమయమునానన్నేలదవని చాల ఆసించుకొనియుంటినే -
దాసినయ్యెదను నిరాసింఁకుండితే - వాసి కెక్కెదనంటిసి వాల్గంటిని||
మంద||

వర్ణన|| దయాజుడు - దయాజుడు - నాపై నేడు - కగుణాజుడు -
వినువినునేడు - శ్రీహరితోడు - దెలిపెదనేడు|| కిడ్క||

మాటలు. ఈ సమయమందు నిరీక్షించక గ్రాసమొసంగి పోషించి
నట్టయిన దది రెండువత్సరంబులు నీదాసినైయుందు నీగృహమందు.

దర్శ్య|| నిరతాము కురుమూర్తి గిరిశ్రీనివాసుని - మరువాకనిలచే
దనూ - కరుణించి బ్రోవు యిత్తరిని బాగుబామ్మ-సుతపోదరుల కెల్లసుకృ
తాముగదవమ్మ|| మంద||

వర్ణన|| విరటునియువతి - విరటునియువతి - వినవే నాతి - విశ
దఖ్యాతి - నామదిరితి వుండుదునాతి - సద్గుణయువతీ|| కిడ్క||

మాటలు. హే సుధేష్ఠామణి వినవమ్మ నీ గృహమందు పరిచర్య
జేయుచు నుండునమ్మా ముద్దుగుమ్మా.

సుధేష్ఠ అనే దర్శ్య|| కొమ్మరోవినుమా - యమ్మరో గనుమా -
సమ్మతంబు గాను సంతసించుమా|| కొమ్మ|| చింతాబాసి మా చెంతనుం
డుమా - యింతిపూలబంతి సౌఖ్యమూ గనుమా|| కొమ్మ|| పున్నమా
చందుసీబోలునీసుఖిమూ - వన్నెలాడినిన్నగన్నకోర్కెదీరు|| కొ|| భూ
మికురుమతి ధాముకభిమతీ - భామయింనునండు భయము బాసిముందు
కొమ్మ||

మాటలు. హే సైరంద్రరమణి వినవమ్మ వెరపులేక నా మందిరం
బున సుఖంబున నుండవె కొమ్మా.



కీచకుని వేషము రావడము.

దర్శ్యః తోతతర్షణుతాదీమతర్షణుతాధీత్రాతీమతః॥

సూత్రదారుని మాటలు. వచ్చినటువంటి వారెవరయ్యా స్వామి హాహాహా.

కీచకుని మాటలు. వరెవరె పరివారముతో వచ్చి కరములు మొగిచి అతితత్పర్యముగా విచారించెదవు నీవెవ్వరో తెలుపుము వేగచెప్పెదను బాగ సూత్రధారి మాట ఇచ్చట ముచ్చట లరయవచ్చిన వారల నెచ్చరించుచు రాజాజ్ఞ చే యిచ్చటనుండెడి సారధినిగానా తామెవ్వరో తమనామధేయం బెద్దియో శీఘ్రముగ దెలుపుడి నామనోవాంఛ దీర్చుడి.

కీచకుని మాటలు. ఈ పుడమియందుండు రాక్షస సముదాయము నకు కీరిటియైనవాడును మదించి హుంకరించి నాయెదుట సంచరించె, గర్వోత్కృష్టులైన శత్రురాజుల మదమణించి మేలు పుద్గండప్రకాశుల నిర్జించే వేళ రక్షించేవారెవరు పరమేష్టి చక్రదుల పురములుపట్టి యూచి చూచెను ముక్కంటికి తెలుసు నాబలము రాజదూత జగత్ప్రఖ్యాత.

వరె యీపుడమియందు కడువడిగా రుడిసి భవాండములు పొడి పొడిగాగలవు గడగడవణకి తడబడి శిడుముడిగొని దృఢముజెంది బెగ్గరిల్లి విడిసిపడ రవిచంద్రులు తావులుదప్పిరి వినుమూ నానాహసంబు గనుమూ.

యింతేకాక పుద్భట పరాక్రమము యొక్క రాజకులమనె పర్వత సముదాయమునకు దిట్ట వజ్రపాణినైన కరిశిరము భేదించె కేసరియైన యీ ధారుణిలో వైరిరాజుల నడంచి విరాటునకు కానుకలొసంగ జేసిన కడు ధీరమతి నైన కీచకుండను నానామంబు వినుము, రాజదూత జగత్ప్రఖ్యాత.

కీచకుడు సుధేష్ఠతో అనే దర్శ్య.

క్షేమమాధామమందూ - అక్కయ్య ప్రేమతోదెల్పుముందూ - యిందూ॥ క్షేమ॥

పర్ణన॥ అక్కక్షేమమా - అక్కక్షేమమా - మీరలు క్షేమమా - బావాక్షేమమా - వినవినవమ్మా - తెల్పవెకొమ్మా॥ కిడ్డ॥

మాటలు. హే మానవతి అక్కయ్య వినుము. మీరాధామమందు సర్వ లు క్షేమమేనా - అరసి నేడు కరుణజూడు.

దర్శ్యః ఉత్తరోత్తరులు యందూ పోయినరు - మెత్తుకొనితెచ్చు నిందూ చిత్తవిటుసై పదిందూ - నామదిత త్తరము శాంతినొందూ - యిందూ॥ క్షేమ॥

పర్ణన॥ ఉత్తరోత్తరులు - చిత్రజాతకులు - పుత్తమమతులు - ప్రజ్ఞాన్వితులు - చిత్తజప్రబలులు - రాజాన్వితులు॥ కిడ్డ॥

మాటలు. ఉత్తరోత్తరులు యెందుబోయినరో యిందులేరు సందేహింపక ముందు నీనందనుల గనుగొందు ఆనందము జెందుదు సర్వబంధువులు కుశలమేన తెలుపు గాన.

దర్శన॥ పుడురాజ బింబాననా - వయ్యారి నడురాజ గజగామనా కడుబెళుకుచూపులలనా - గనుగొన్న యెడ నాదుమదినిలుచునా॥

వర్ణన॥ వినవినవమ్మా - యిదియెవతమ్మా - బంగతుబొమ్మ ముద్దులగుమ్మ - కాంతులుజమ్మా - చక్కెరబొమ్మ - చక్కనిగొమ్మ సరిలేదమ్మ - యీసతికురులు - యీ సతికురులు - తుమ్మెదగములు తెరవాతోడలు - అరటులబోలు - యీసతిచనులూ లికుచామూలు పణతీకనులూ - కలువలబోలు॥ కీడ్క॥

మాటలు. అక్కయ్య నీ ఆలయమందు నొక్కమదించిన యేను గను దిఖరించె నడుపు గలిగిన యీ జగతియందు అధిక లావణ్యసుందరి శిఖామణి యిది సావతి దీనిపుభయ కుచమధ్యమందు నావుల్లంబుజిక్కిరాడేమిసేతు దీని ద్వంద్వకుచ ఘరుషంబుచే నశియించెనొ విరహసంతాపాగ్నిచే కరిగెనొ దీనిలావణ్య సుధాసముద్రమందు ముణిగెనొ దీనివయస్సనే కాంతారంబందు మన్మథుండనే తస్కరుం డపహరించెనొ నాకు ఆశ్చర్యము తోచుచున్నది అక్క నాయందు అక్కరదలంచి నన్ను దక్కించుకొనవలెను దీనినా కొనగూర్చవలెను.

దర్శన॥ తరుణియిరుకుచములందూ - నామనుసు యిరువుకొనితిరుగ దిందూయిందూ - బిరుసుతోనరిగి కరిగినదోమందూ - కురుమూత్తి హరి నెరుగ జేమనందూ - యిందూ॥ ఊమ॥

వర్ణన॥ యీసఖిమోము - చంద్రునిసమము - తెలిపెద వినుము - నామనవినుమూ - నన్నుగను గొనుమూ॥ కీడ్క॥

మాటలు. యీయింతి కళంకరహితమయిన రాకేందుముఖి సొగసు వయ్యారి మన్మథునిచేతి కఠారి విజితగడగమనకలకంఠికమలనయన దీనినా కొనగూర్చు నామది సంభ్రమముదీర్చు.

పైరంధ్ర సుధేష్ణతో అనుట.

దర్శన॥ వచ్చినవారెవ్వరెకొమ్మా - నచియింపవమ్మ॥ ప॥ చూచి యుతముదాచకచై జాచియు దుర్వాచకముల - కీచకుడని పలుకగాదగునా రాచవాడలోనా॥ వచ్చి॥

వర్ణన|| చూడుచూడు - చులుకనివాడు పైబడువాడు - చెడిపోతాడు - సీతమ్మాడు - తెలియగలేడు - దుర్మార్గుడు|| కిడ్క||

మాటలు. యీ రాచనగరిలోపల సతులజూచి నిలువనోపక సీచవాక్కులు బలుకుట కీచకునకు వ్రచితమేమమ్మా కూడదని తెలుప తగునమ్మా.

దర్శు|| ఇంతిరోబలవంతులు నాకాంతులు గంధర్వులేవురు - దృంతురనుచు తెలియగబోడూ - విభ్రాంతుడీడు|| వచ్చి||

వర్ణన|| వినునాపతులూ - వినునాపతులూ - విలసితమతులూ - బలసంయుతులూ - దేవా కృతులూ - దుర్జనహతులూ - గంధర్వులూ|| కిడ్క||

మాటలు. ఇంతేగాక నాకాంతులు మహాబలపరాక్రమ వంతులు గంధర్వులు యేవురుగలరు దుర్మదులదృంచి వేతురు తెలియజాలడు వ్యర్థముగా చెడిపోగలడు.

దర్శు|| గురుతరముగకురుమతి శ్రీహరినినమ్మి తరుణియనుచు గురుతుగనీవైన తెల్పవె తరముగాదనవు|| వచ్చి||

వర్ణన|| వినువినునాతి - వీనికినీతి - లేదెఱ్ఱాతి - తెలుపుమురీతి - యిదిప్రఖ్యాతి - కురుమతిహరినె - కురుమతినె - నమ్మితిమదినె యిటుల నదగునే|| కిడ్క||

మాటలు. శ్రీకురుమార్తి హరిని నిరతిము నమ్మిన తరుణిమణి యని తెలుపదగునమ్మా బంగరుబామ్మా.

సుధేష్ఠ కీచకునకు బుద్ధి జెప్పట.

దర్శు|| శోకవరాళి! పరనారీమణులాయీ పగిదిమోహించుట తరమేమన్నా - శిరియునాయువుదీనాక్షీణించుతమ్మాడ తెలియవన్నా|| ప||

వర్ణన|| వినువినవన్నా - యిదితగదన్నా - పరస్త్రీయన్నా యెవ్వరు విన్న నవ్వేరన్నా - నామనవివిన్నా - మేలగునన్నా|| కిడ్క||

మాటలు. పరస్త్రీదోషముచేత బహుమంది హతమై పోయినారె పరస్త్రీల గవయుట పరద్రవ్య మవహరించుట పరనిందలు సల్పుట యీ అపరాధులకు దూరమౌదురని పెద్దలు బలుకుదురు వద్దుపోవన్నా బుద్ధివినవన్నా.

దర్శు|| అందారివలె నొక్కొడుదానికి యింతాయెందుకన్నా - గంధర్వులేవురు గలరు దీనికిపతులు తెలియవన్నా|| పర||

పరస|| వినువినురోరి - యిదిపరనారి - మనసిటుగోరి - చెడకురోరి
దోషకారి దుష్టాచారి - యాలర వోరి|| కిడ్క||

మాటలు. యీలోకమందు అనేకస్త్రీలుగలరు అందరివలెయిదివక్క
అడది యిదిగాక గంధర్వులసతి యిది యందరవలెకాదు మందర యమ
దండనకు లోబడకు తమ్ముడాచెడకు.

దర్శ|| కన్యాదాసీలునీకూయెన్ని కావలసినా వున్నారన్నా - అన్య
భామలబొంది హతమయ్యి బోవుటయెందుకన్నా|| కన్యా||

పరస|| నాగృహమందూ - కోరినవిందూ - వున్నారెందూ - నీమన
సందు - కోరిమియిందూ - చూడుమియిందూ - యీచెలులందూ||
కిడ్క||

మాటలు. అనుజా నా మందిరంబులో నీవపేక్షించిన వారల అను
కూలించెద వినుమా సుఖము గనుమా.

దర్శ|| ఇచ్చలేనియితి నెనయాగ అపకీర్తి వచ్చునన్నా - అచ్చగ
కురుమూర్తి - హరియనీమాటలు మెచ్చడన్నా|| తర||

పరస|| దీనివతులూ - బలసంయుతులూ - దేవాన్వితులూ -
ప్రజ్ఞాన్వితులూ గంధర్వాలు - విలసితమతులూ|| కిడ్క||

మాటలు. వరే మూఢ యిచ్చలేనటువంటి మచ్చకంటిని గోరితె
వచ్చును అపకీర్తి మెచ్చడు కురుమూర్తి అచ్యుతుడు పూర్తి.

కీచకుడు సుధేష్ఠతో అనుట.

దర్శ|| భామామణియీమానిని - కామించితిభోగింపగ|| భా|| ప||
నోమునునోమినా నోముఫలింపగ - వేమారును నామానసమేమారక
కాముడేసె|| భా|| అక్కరో యీచెలి చక్కనిదానిగనీ - నిక్కముగనక్కా
ముడు - తిక్కమొగమొక్కాజేసె|| భా|| చానమొగముడాలు చంద
మామనుబోలు - దీనిబోలుదాని పనిబూని దివిగానిగన|| భా|| భూమిని
కురుమతిథామునకభినుతి - ప్రేమామున నామానసకామములుదీరజేతు|| భా||

సుధేష్ఠ కీచకునకు తిరుగా బుద్ధి జెప్పట.

దర్శ|| మన్నించినామాటవినుమా అన్నా యింటికిజనుమా - అపతి
ప్రతను నీవాసింపగబోతె పాపమగ్గలమాను గనుమా|| అన్నా||

పరస|| అన్న వినరా అన్న వినరా - నా యన్న వినరా యింటికి
జనరా - యిది హితమటరా - తెలిపెద వినరా - తమ్ముడ వినరా||

మాటలు. తమ్ముడా వినుము. ఆమె మమ్ముసేవించినది అత్యాచార
ముగా మాటలు బలుకకుండుము నిక్కముగ వక్కసారియైన యీమెకు

పనిచెప్ప మేమే వెరతుము. నీ మనస్సునకు తెలియక మదోన్మత్తతచేత యీ మెను యీలాగు బలుకుట మరియుద కాదు, దుష్టా, పగమ పాపిష్టా.

దర్శన॥ దుర్మార్గులను యమధర్మ్యాడు శిక్షించు దుర్మార్గ మిదియాల యాలవినమూ - అన్నా యింటికి జనుమూ॥ మన్నించి॥

పర్ణన॥ దుర్మత్తుడంచూ - యెముడు నెంచూ హరిశిక్షించు తెలి పెదనంచూ తెలి పెదవినమూ - సుఖమూ గనుమూ - నన్నూ గనుమూ॥ కిడ్క॥

మాటలు. వరే దుర్మార్గ వినము. ఈ ధారుణియందు దుర్మార్గుల యిన పురుషులను యముడు శిక్షించును నీవాపె నపేక్షింపక జనుమూ నా మాట వినమూ.

దర్శన॥ పరసతిబొందిన దురితాము లేతెంచూ - కురుమూర్తి హరి మెచ్చపినమూ - అన్నా యింటికి జనుమూ॥ మన్నించి॥

పర్ణన॥ హరిమెచ్చడూ - హరిమెచ్చడూ - శ్రీహరి మెచ్చడూ - మతిలోమెచ్చడూ మతిలోమెచ్చడూ శిక్షించగలడు - విననాతోడు - బ్రోవగలడు॥ కిడ్క॥

మాటలు. బలాత్కారము చేత పరసతులను బొందిన పాప మగ్గుల మానూ వినము నేడు తెలిసి చూడ.

సుధేష్ఠకు కీచకునికి వాదం దర్శన.

కీచ॥ అక్కరొ వినమూ - అతివరొ గనుమూ - పెక్కు మాటలాడ నీకు ప్రియము గాదమ్మా॥

సు॥ అనుజా వినరా - ఆత్రమేలరా - మనసు నిల్వజాలవెంత మరు లుచాలుర॥

కీచ॥ యింత చక్కని యింతిని గని - మంతనమున నోర్వజాల మానినీవుణి॥

సు॥ గరుడగమనునీ కురుమతీశుని - నిరతము మది మరువకాను స్మరణ జేయుమా॥

తిరుగా కీచకుడనె దర్శన.

యెన్ని జెప్పిన విననమ్మా - యీ వన్నెలాడిని విడువా నమ్మా॥ ప॥ మన్ననతోడ నీ సన్నిధిలోపల వున్నందుకే నేను నిన్ను వేడితిగాని॥ యె॥ యెంతో చక్కనిదీ ఈ యింతి - మరునికాంతినగూ పూలబంతి - మంతాన మనుకు నామందీరమున నుంటె - కాంతలలోన మన్నింతు యీ కాంతనూ యెన్ని॥ నిలుపజాలని మోహమాయే - యెమొ తెలుపరానిది చిత్రమా

యే - అలుకపడక నన్ను ఆదరించవమ్మా - తెలుపుదు కురుమూర్తి
తెలిసేటట్లుగ నీకు॥ యెన్ని॥

వ. కీచకుడు సైరంధ్రపై మోహముచే తత్తరపడి ఆ సుందరీ
మణిపై బడు సమయము గురుతెరింగి సుధేష్ఠ కీచకునకు మరుగు మాటల
చేత నీ తావునకు పంపించగలనని నుడివిన కీచకుడు పోయిన తదుపరి
దా)పతితో యిటనియె.

దర్శు॥ పోపోగదే - పోగదే సైరంధ్రవేగా॥ పో॥ దాపురమైనాను
రా దాచుకరాగావేగా॥ పోపో॥

వర్ణన॥ వేగమేపోవే - సురగొనితేవే - అమృత్యు పోవే బరువడి
రావే తడువేలపోవే - నామన వినవే॥ కిడ్క॥

మాటలు. పణతి సైరంధ్ర) జనశిరోమణి వినుము నా తమ్ముడైన
కీచకుని సదనమునకుబోయి ఈ గిన్నెలో సురగొనితేవే మధురవాణి
పున్నాగవేణి.

దర్శు॥ రత్నపుగిన్నెలోన అతిమధురాపూసురా - జతనముగానూ
దేవే అతివ సైరంధ్ర)వేగా॥ పోపో॥

వర్ణన॥ పిలచినచాలా - పిలచినచాలా - పలుకవేలా అల
గుటమేలా తెలుపవబాలా - వలువదుపేల - నిలుకడలేలా జే
యగమేలా॥ కిడ్క॥

మాటలు. వజ్రవైడూర్య నీలగోమేధిక పుష్కరాగ మరకత
మాణిక్య స్థగితమైన యీ చపకములో మిక్కిలి అమృత తుల్యమయిన
మదిర పదిలముగదేవే మదకరిగవున యిందునిభ వదన.

దర్శు॥ ఘడిఘడియాకూ నోరూ తడియుడిగీ నాదికా - నిడిదిగూడదు
వేగా కడువడినడుగిదూ॥ పోపో॥

వర్ణన॥ దయరాద - దయరాద - నామీద దయరాద - వేడగ
లేదా - కొనియాడగ లేదా - నాతో వాదా॥ కిడ్క॥

మాటలు. కడువడిగా నడుగులిడులిడు విడువు నీయడలనున్న
అనుమానము నోరు తడియుడిగినది నిడుదిగూడదు తడయనేరదు కడువేగ
జనుమూ నామాట వినుము.

దర్శు॥ కురుమతీశునీకృపాశిరమునధరియించి - నాయవరజానింటికి పో
యి - సరగునాసుర దేగా॥ పోపో॥

వర్ణన॥ హరికృప వేగా - హరికృప వేగా - శిరమునబాగా - ధరి
యించివేగా - పోగదేవేగా॥ కిడ్క॥

మాటలు. హే కీరవాణి నా మనవాలకించి సుర సీవతి శీఘ్రముగా మూర్ఛా నామాట నమూర్ఛా.

సైరంధ్ర సుధేష్ఠతో అనుట.

దర్శ్య॥ ఏమనవలె నిక ఏమని తెలుపుదు - భూమిపాలు రాణి
తోమలివిభునితో॥ ఏమ॥ సీచపు మాటలు కచకుడాడగ - చూచినదా
విటుదాచగ నేటికి॥ ఏమ॥ సమ్మతీగానిను నేమనములోపల నమ్మినదాన
టుబొమ్మని పలుకుట॥ ఏమ॥ పరిశరివిధములా - మొరలిద సీమది -
రుగదుకురుమతీ హరిమెచ్చడిరీతి॥ ఏమ॥

సుధేష్ఠ సైరంధ్రతో అనుట.

దర్శ్య॥ మదిరెదేగా పోగాదేవేగా - అతిమదముతో బాగా॥ మ॥
ప॥ పదవేలనుజుని సదనమునకువేగా - సరగునసురదేగా॥ మ॥ యిన్ని
పిసమూలూ నా గృహమందూ - హితురా లనుకొంచూ నున్న నాతో
మాటవినావమ్మ - మగువరొయేమందూ॥ మ॥ పంతుమేలాయితినాతోడా -
యింతకులోగానూ - యింతదెలుపాగాను వినవికనూ॥ మ॥ తరుణిరో
నామాటచేకొమ్మి - తలచెద విక సుమ్మి కురుమతి శ్రీహరిని నెర
వమ్మి॥ మ॥

మాట. ఇన్ని దినములు నా గృహమందు నున్నదానవనిన్ని నా హితు
రాలవనిన్ని అత్యంత ప్రియురాలవనిన్ని కేవలమున నమ్మికగలదాన వనిన్ని
అతిరహస్యమైన ముచ్చట తెలుపనైనది, యెందుకనిన యీ ధాత్రియందు
మధ్యపానము నిషిద్ధమని పెద్దలు దూషించెదరు మిక్కిలిగా గోఢ్యముచేత
తెలుపనైనది సైరంధ్ర వినుమూ అతి శీఘ్రముగా జనుమూ.

సుధేష్ఠతో సైరంధ్ర అనుట.

దర్శ్య॥ యెటువలెబోదు నెకొమ్మా - నేనెటువలెబోదు నెకొమ్మా॥ప॥
సీచుడైనయాకీచకుసదనము - యెటుబోదు నె - యెటుబోదు నె॥యె॥ సింహ
బలునిసదనంబునకునే - యిమ్ముగ నేపోజాలనే॥ యె॥ పరిపరివిధముల మొర
లిడునామది - కరుగదు కురుమతి హరి సాక్షిగ నే॥ యె॥

సైరంధ్ర సుధేష్ఠతో అనుట.

తగదమ్మా నను బొమ్మనిపలుకూట॥ త॥ ప॥ మగువారోపగతూ
సీమందీరమునకునూ॥ త॥ వినలేదాకీచకుడాడుమాటలు వినలేదా - మన
మూనకనికరముమానీ యిటులాడగ॥ తగ॥ తొలుతానీయింటా నిలచెవేళలో
తొలుతానే చులకాని పనులు నావలనగాదనలేదా॥ త॥ సైరంధ్రీ జాతుల
వారికెందె నసైరంధ్రీ - విరులగూర్పుటగాని సురదేగా ధూష్యమూ॥ తగ॥

అతివారో ఏవురు గంధర్వులుపతులు - హతమొనరించేరు హితవుగాదిది
 నీకూ॥ త॥ కరుణించూ మనగా నామొరవిను కరుణించూ - విరుబోణికురు
 మూర్తిహరిమెచ్చ డీమాట॥ తగ॥

మగుడి సైరంధ్ర) సుధేష్ఠతో అనుట.

దర్శ్య॥ న్యాయమీమో యిది శ్రేయమా యిటుబలికేది - తోయ
 జాసనా యేమిందూగూడెనె - నీ వినవే తోయజా॥ న్యాయ॥ న్యాయము
 గాదూ - న్యాయముగాదు న్యాయ॥ ధర్మముగాదు - యాయపవాద -
 పూరికపోదు - నీదయలేదు - ఏమననీదు - మనుసుకు రాదు - యెటు
 వలెబోదు॥ కిడ్క॥

మాటలు. రాజరాణివైన సుధేష్ఠ వినుము మహాకూరుడైన
 ఖలుని ఆలయమునకు నన్ను బొమ్మని ఆజ్ఞపించితె నాయత్నములేదు
 నీవు పంపించేది వుచితముకాదు.

దర్శ్య॥ అనుజగృహమునకూ - నన్ను సంపాదించుమనచూ నిన్ను
 వేడుకొనియేదా - నీవువినవే॥ తో॥ న్యాయ॥

వర్ణన॥ ననునంపబోకు - ననుచంపబోకు - మనముననీవు -
 యిటులాడబోకు - తెలియదునీకూ - కోపముగాకు - పాపమునీకు॥ కి॥

మాటలు. నీ అనుజని గృహంబునకు నన్ను బంపించేది న్యాయ
 ముకాదు నీతమ్ముడు నిను గనుగొనవచ్చినప్పుడు నీవెనుక నేను వొదిగివుం
 డగా నీతమ్ముడు ననుజూచి ఆడరానిమాటలు బలుకుట వినలేద అమ్మా
 విరాట్ భూవరునికొమ్మా.

దర్శ్య॥ మధుగొని తేగానొక్కమదవతీ నంపూమికా - సదమాల
 మతిబోగా - జాలనునే - నీవువినవే॥ తో॥ న్యాయ॥

వర్ణన॥ మధుగొనితేగా - మధుగొనితేగా - మగువనువేగా
 బంపుముబాగా - తెలిపెదవేగ॥ కిడ్క॥

మాటలు. శంకెలకా నీ యింటిలోనున్న పంకజముఖులలో యిం
 కావక్కతిని కొంకక అంపుము నన్ను బొమ్మని బలాత్కారముచేసి కోపించి
 బలుకుట సంభ్రమమా సుధేష్ఠమ్మా.

దర్శ్య॥ కురుమతినిలాయనికర్ణగలదాపావనీ - పరిపాలింపూమని
 ప్రార్థింతునే - నీవువినవే॥ తో॥ న్యాయ॥

వర్ణన॥ కురుమతిహరిని - కురుమతిహరిని - మందరధరుని పాప
 విహరుని - శ్రీరమాపతిని - సమ్మతిమదిని కొనియాడెదమతిని॥

మాటలు. కురుమతిగిరి మందిరుడైన శ్రీహరి కరుణాకటాక్షం
బుసకు పాత్రురాలనైన శరదిందుముఖ పరిపాలింపవలసినది శరణాగత
నయి ప్రార్థించెదను మరిమరి చెప్పునేటికి ముమ్మాటికి.

సుధేష్ట సైరంధ్రితో కోపించుట.

మ త్రకోకిల॥ ఉత్తరంబులకిటునే ప్రత్యుత్తరంబులుజెప్పుగా - యు
త్తరంబదిగాదుమానినియుక్తులెల్ల యుడుంగుమా - యెత్తవేవిస్తత్పుత్రా
త్తన నెంతమంది భుజించిరో - మొత్తమువెనదెల్పుమన్నటు ముందునా
మితలాయగా॥

సైరంధ్రి దుఃఖించుట.

దర్శు॥ శోకవరాళి॥ యాలపుట్టించెనోబ్రహ్మ - అయ్యోపాపీజన్మా
యాలా॥ ప॥ చాలాగానాపూర్వకర్మాపాలాగుండా॥ యాలా॥

వర్ణన॥ యీజన్మమేలా - పాపీజన్మమేలా - బ్రహ్మకుమేలా -
పుట్టించనేలా వుండగనేలా - నిల్వగజాలా శ్రీహరిహేకృష్ణాద్వారకా
పురివాస॥

గీ॥ యిట్టిజన్మమేలపుట్టించేనోదాత॥ మొదటజన్మకర్మ మొనరగూర్చి॥
పరులచేత భంగపడుమనివ్రాసెనూ - యేమిసేతుకరుమ తీరకృష్ణా॥

వర్ణన॥ రంగరంగరంగా శ్రీపాండురంగా । ఖగతురంగా కరుణా
పాంగా నవమోహనాంగా అయ్యోశ్రీరంగా॥ కిడ్క॥

మాటలు. హరిహరి మహాకష్టపుదిన మిదియః పరులవద్ద నుండు
టకు సరసిజోద్భవుండు నన్ను సృజించె నెందుకు దుష్టాత్మునిమందిరము
నకు పోయిరమ్మని అజ్ఞాపించి కోపించినందుకు యేమందు ఘనతపోనిధు
లైన మునిజనహృదయమందిరుడైన శ్రీకృష్ణమూర్తికి నాయందు కరుణా
కటాక్షంబు లేనందున మానభంగకాలము ఘటించెను కన్నుగవల నశ్చ
జాలములు గురియచు బంగారపుగిన్నె చేతగొని ముంగటికి జనుసమయ
మున కృష్ణా వాసుదేవ దేవకీనందన నందగోపకుమార గోవింద పంకజ
నాథ సన్నరక్షింపుమనుచు అంగనాకులమణి సర్పనదృశవేణి.

దర్శు॥ కుటిలామంతాలూలోన - యిటులాడగానూ॥ యటుల
సైరింతునేనేనూ - కుటిలతమధువును తటుకునదెమ్మనుచు - హటముసా
ధించె యింకెటులనుధేష్టా॥ యాలా॥

వర్ణన॥ యీసమయమునా - నేనైందునా - యెవ్వరితోన
తెలుపుదుగానా - విధికృతమునా - తెలియాగానా॥ కిడ్క॥

క॥ నాసరివారిలొవాడిటు । జేసిన అవకీర్తికింక చింతలవలనె॥
మోసమొనర్చెను ధేష్ణయు । భాసురకురుమూర్తిరమణ భక్తో
ద్ధరణా॥

వర్ణన॥ దేవాదిదేవా । మహానుభావా - సన్నుబోవా
నీవెకావ॥ కిడ్క॥

మాటలు. నేనేమిసేయుదు పూర్వమందు యెవ్వరి కేమిదోషం
బు గల్పించినానో ఆసంచితము నేటికి అనుభవించనాయెను దేవా దివ్య
ప్రభావ.

దర్శన॥ యెవరితోదెలుపుకుందూ - యివ్యాళలోనిందూ - అ
వధిలేదింకానిందూ - ఆవనిపాలునిరాణి కరుణలేదిందూ - దివిజాధీశ్వర
కృష్ణాదిక్కు నీవిందూయాలా॥

వర్ణన॥ శ్రీవాసుదేవ - మహానుభావా - సన్నుబోవా -
తెలియగలేవా - రాగ॥ శ్రీహరి॥

క॥ ఇంకెవ్వరితోదెలుపుదు । పంకజముఖరాజపత్ని పగసాధించె॥
సంకటముదోచమేనున । వెంకటరమణానుకరుణ వేతోద్ధరణా॥

మాటలు. యీ సమయమందు యెవ్వరితో దెలుపుకొందును బా
క్కుగానని పామురీతి నైతినిగదా దేవా నాపై కరుణలేదా॥

దర్శన॥ కురుమతీశ్రీహరునిదలచీ - మరుగుననిలచీ - గురిగా
సూర్యునీజూచీ కరమూలూమొగచీ - కరుణతోబోవ్రా మనుచూ సుర
గిన్నెతా గొనుచూ॥

వర్ణన॥ ఎవ్వరితోను - దెల్పగలేను యీవ్యాళలోను - మందర
పోనూ - సుధేష్టాను - కోపముతోను పలుకగాను॥కిడ్క॥

క॥ కురుమతిహరియని దలచుచు । మరుగున తానిలచి సూర్యమండల
వర్తిక । హరితాప్రార్థనజేయుచు । సురక్ష్యకముచేతబూని సుద
తియు వెడలె॥

మాటలు. యీ దినమందున యిత్యాది దరిశనములేనందున హరి
సర్వంతర్యామి అనే న్యాయముగా సూర్యమండలమధ్యవర్తి నారాయణ
స్వరూపు డని సూర్యుంజూచి కరములు ముకుళించి నమస్కరించి కురుమూ
ర్తి హరినిదలంచి నరుగుచున్న సమయంబున కీచకుండు సైరంధ్రి రావడం
గనుంగొని బహిద్వారంబున నిలుచున్న వానిం గనుంగొని సైరంధ్రి
దుఃఖించుట.

దర్శు॥ యేమి సేతునమ్మయికా హితవుమాలి గీచకూడూ - కుటిల
ముమదిదలచి వాకిటిలోనిలిచెనూ॥ యేమి॥

వర్ణన॥ నేనేమిసేతు - నేనెందుబోదు - యంతకునోర్తు - శిగ్గుటు
దాతు - యెవ్వరుబోతు॥ కిడ్కు॥

మాటలు. యేమిసేతునమ్మ యిందుకు వుపాయముతోచ దాయను
నారావడం గనుంగొని సీచాత్తుండై కీచకుడు కుటిలమనస్కుడై బహిద్వా
రంబునందు నిలచియున్నాడు దుండగిడూ.

దర్శు॥ మదిరకొరకువచ్చి వీసిపదనమందుభంగ మొందా - మొ
దట బ్రహ్మదేవుడు నానొడుటవ్రాసెనో॥ యేమి॥ ప॥ సురకైరాగా-
చూచియువేగా నీచుడుబాగా - వాకిటిలోగా దాచుకొనగా - దెరపు
గానా॥కిడ్కు॥

మాటలు. సరవరాగ్రణియైన విరాటభూవరుని భార్యమణి మరుగు
చేసి యనుజునింటిలోగల సరసమైన అతిత్పరితముగా దెమ్మనిపంపి నందున
దుర్మార్గుని మందిరంబునకువచ్చి చిక్కుబడి పరిపరివిధంబుల దురవస్తంజెంద
మని పరమేష్ఠి నానొడుట వ్రాసెనేమోకదా హే భగవంతా రుక్మణీకాంత.

దర్శు॥ మరలపోదునంటినేని - మచ్చరించుయానుధేష్టా - తర
ముగాదుయింటనుతా - తగనుపొమ్మనె॥ యేమి॥

వర్ణన॥ హేభగవంతా - రుక్మిణీకాంతా వరశ్రీమంతా - కరుణా
స్వాస్త - నా మొరవిత - తెలియవిత - యీశ్రీమాంతా - గలిగెను
చింతా॥ కిడ్కు॥

మాటలు. వెనుకకు తిరిగిపోతినాయన గనుంగొని సుధేష్ట మనము
గాకోపించి నామందిరంబున నుండకూడదని నిందించి నిరాశరించితే యెందు
బోగలను కృష్ణా ద్వారకావాస సుజనమనోల్లాస.

దర్శు॥ దరియుదాపులేనిదాన - దైవమాననుబ్రోవ నీవె - కురు
మత్రిశ్రీగిరివరేణ్యాకోరి మొక్కెదా॥ యేమి॥

వర్ణన॥ దరియుదాపు - లేదికప్రాపు - యితయుదాపు - యేసతి
నోపు-కుటిలునిమాపు - గొనకొనిసేపు॥ కిడ్కు॥

మాటలు. దరియుదాపు లేనిదాననై పరితపించి వురిలొ చిక్కుబడిన
పక్షీచందంబున పట్టుబడి మొరబెట్టుచున్నాను నేను అనాధను ఆదరింప
వలసినది కరుణాపయోనిధి.

కీచకుని మాటలు. వారణము నడుకతొ దూరమున రాగా గని నారీ

మణినిచూచి కోరికెఱియించెనని చాలా సంతోషమున ద్వారంబున నిలిచి
నారీవయ్యారి, సుకుమారి సుందరీ రాయని కీచకుడు మోహితు డాయెను.

కీచకునికి సైరంధ్రీకి వాదం.

దర్శ్య॥ సుందరిసిరు లొందవె నా మందిరామందూ - నామంది॥
పల్లవి॥ యిందువదనకుందరదన - పొందుము అను వొందనాతో॥ సుం॥

వర్ణన॥ సుందరియిందు॥ సుం॥ సన్నాబొందూ - సౌఖ్యమునొందూ
నాగృహమందూ - వృందుమిశ్చందు - అనుదినమందు - తలచెదనందూ॥ కీడ్క॥

మాటలు. హేసుందరీ మందగమన చంద్రవవన పురగవేణి చిగు
రాకు బోణి ముక్కుంటి కంటినుండల జేగొంటుపడని తుంట విలుకానిచేతి
చిలుకా పలుకుము సుధలోలుక.

సైరంధ్రీ దర్శ్య॥ చెల్లుదనీవన్న పలుకులెల్ల విడువిడూ - కల్లగాదు
నాప్రాణవల్లభుడల్ల నేతురు నిజముగా నిక॥ చెల్ల॥

వర్ణన॥ వినవినరోరి॥ విను॥ దుష్టాచారి - రామునినారి - సీతను
గోరి - రావణుడోరి - చెడెనువారి - నాపతులోరి - బల్లిదులోరి - తులు
వపువారి॥ కీడ్క॥

మాటలు. వరె దుండగీడ మెండుబలుకకుండుము యీ భూమండల
మందు నాపతులు గదాదండ పాండిత్యమునందు భుజబలోద్దండ ప్రచండ
శిఖామణులు నీకండగర్వముచేత బలుకబోకు. నీతుండము ఖండించి చండా
డక విడువరోరి దుష్టా పరమ పాపిష్టా.

కీచకునిదర్శ్య॥ నన్ను బొందినసౌఖ్యమూ పున్నదియాధిక్యమూ - వన్నె
లాడినిన్ను విడువనన్న మాటది నిక్కమూ॥ సుంద॥

వర్ణన॥ తాళగజాలా - తాళగజాలా - నిల్వగజాలా - యిది నీకు
మేలా - ననుబొందుబాలా - యికజ్యాగేలా - సై పగజాలా - వోర్వగ
జాలా॥ కీడ్క॥

మాటలు. హే మత్తగమన నాతో పొందియుండుటవలన సౌఖ్యము
గలదు నిన్నిడువబోను నిక్కము చిత్తజచేతి నుత్తమాస్త్రము వొత్తుటచేత
చిత్తము తత్తరించుచున్నది నాతో కూడవలసినది.

సైరంధ్రీ దర్శ్య॥ దురభిమానముడుగరా - గర్వముతో చెడకురా -
మరువకయి త్తరినిబ్రోచు - కురుమతిహరియుగలడు॥ చెల్ల॥

వర్ణన॥ దురభిమాన॥ దుర॥ దుర్మదమూనా - ఇటులనగా యిదిహిత
మానా మానాహీనా - యేమిటుదగునా - యిఘనీతోనా - మాటాడేనా -
నామనవినినా - బ్రతుకుదుగానా॥ కీడ్క॥

మాటలు. వరెమర్మదాంధ నీదురభిమానముడుగు వులికిపడకు గర్వముతోచెడకు అనాధరక్షకుండైన కురుమూర్తి హరి గలండు వూర్కెవుండా.

కీచకుని దర్శ్యుడు ఉడుపాననకడు ముదమున నొనగూడుము నాతోడను - పడతీనాయడగలధన - ముడుగకనీకీడుదునూ॥ వుడు॥

వర్జన॥ వుడుసతివదన - వేడజాలుదునా - పడతులలోన - ప్రాధవుగానా - కడుమోదమునా - వేడితిగానా॥ కిడ్క॥

మాటలు. వారిజానన నీసౌందర్యము జూచి నామస్సు నిల్వనోపదు నారీమణి నన్ను చేరియున్నట్టాయన యీధారుణి సారాజ్యమంతయు నీదెగద బాలా యింత బ్యాగేలా.

దర్శ్యుడు జగమునుతగమోహింపగ చిగురాకడిదముబాకున - పగచే విదికెక్కువగా - మగువానిను సృజియించెను॥ వుడు॥

వర్జన॥ చతురాసనునీ॥ చతు॥ ప్రతిసేబూని - రతిపతివానిగూర్చెను గాని - మదగజమాని - విడువగలేని - మగువావాని॥ కిడ్క॥

మాటలు. యీజగతియందు అత్యాధికులైన విటులకు మనస్సుభేదించును నీచూపుస్వరూపమనె మోహనాస్త్రము నామనస్సుకు తగినదాయను హరిహరవిరించి శక్రాదిదేవతల భార్యల సౌందర్యముకన్న హెచ్చుగాతోచబడుచున్నది మన్మథుజ్ఞాతి మత్సరముచేత బ్రహ్మపై మారొడ్డి నిన్ను జగత్తు భ్రాంతిబొందించు రీతిపుట్టించినాడేమో ఇంతేకాక నన్ను భ్రాంతిబొందించేకొరకు నిన్ను నిర్మించినాడో లేక యీ జగమెల్ల మోహించవలెనని సృజించినాడేమో యిందుకు నెటుదోచదాయను యింతీ దీర్పవే నామనోభ్రాంతి.

దర్శ్యుడు చిలుకలవలే పలుకులు కోకిలములబోల్ సుఖ్యరములు కలువాకన్నులు - తెరచిజూచిన నిలువోపదు॥ వుడు॥

వర్జన॥ కలువలబోలు - కలువలబోలు - కన్నులుజాలూ - చిలుకలబోలు - పలుకులుచాలు - జగములుబోలు - నడుకలుచాలు చెవులబోలు - శ్రీకారములు - చీమలబారు - చెలిసూగారు - చెలి నీకురులూ - తుమ్మెదగములూ॥ కిడ్క॥

మాటలు. వజ్ర వైడూర్య హేమలంకృతంబైన భోగమందిరంబు నకుఁ జనవలె నిన్ను గూడవలె సుఖించవలె వేగరావే సుఖించగదవే.

దర్శ్యుడు మరిసరివీరేశరములునా వరహృదయము జొరబారగ తరుణీమణి తరమానా ధరకురుమతి హరి యెరుగును॥ వుడు॥

నని చెప్పిన నహుషుడు ఆమాటలకు సంతోషించి సప్తముల రావించి అందలము వారికందలమునూద మోయించుకొని శచీదేవి మందిరమునకు బోగా మునులకు గోపంబువచ్చి భూమిమీద అందలమువైచి శాపమిచ్చిరి అందు నుంచి అజగదుడాయను వినుమూ వెన తెలుసుకొనుమూ.

దర్శ్య|| సుతసహోదరాభట యుతముగ రావణుడు - హతుడాయను రఘుపతిసతికొరకై|| తరా||

మాటలు. వరే కుచ్చితమతీ వినుము. శ్రీరాముల భార్యయైన సీతాదేవి ని రావణుడు గొనిపోయి సుతబంధు మిత్రాదుల యుక్తముగా హతమాట వినవా దుష్టా పరమపాపిష్టా.

దర్శ్య|| పరమపతివ్రతగురుతుదెలియక - మొరగిన కురుమతి హరి శిక్షించును|| తరా||

మాటలు. పరమపతివ్రతలైనవారి గురుతులు తెలియక యితైరం గున బలికిన కురుమతికి గిరిమందిరుడైన హరి నిన్ను శిక్షించును నన్ను రక్షించును.

కీచకుడు సై రంధ్రతో అనుట.

దర్శ్య|| విడువజాల నేనీతి నుడువన్యాలనే - బడిబడి యిటుబలుకగనే విడువబోను పడతినిన్ను|| విడు||

మాటలు. పడతీ యీపుడమిలోపల నీతిశాస్త్రము లుగ్గడించి బిడి యముడిగి నానెందుట నుడువగానె నిన్ను విడువబోను కుందరదన రాకేం దువదన.

దర్శ్య|| చాలగమదిసోలెనె బతిమాలినగానీ - పాలుమాలినయుక్తులునా - మ్రోలదెలుపనేలచాలు||

మాటలు. మరుని విరళరములు నా యురమునందునాటి పరితపించగా వెరచి కరములు మొగించి సురతక్రీడకు అనుకూలంపుమని వేడగాను పరస్త్రీనని పతివ్రతనని పాపమని బెదరించగా నేవిడుదునా కడువడిగా చంకనిడు కొనిపోయి నామందిరమందు నీతో రమింతునుమ్మి మనసులో దెలుసుకొమ్మి.

దర్శ్య|| సిడిముడిగొనికడువడిజని - పడతినపుడుపుడమిగెడువ - నదరకుమని రపి భటులటుపిడిపించిరి యడచిరతని|| విడు||

మాటలు. పరశ్రీబొందుటవలన పాపముని నీతులుగ్గడించితివి పూర్వీకులవృత్తాంతంబు దెలుపగాదగదు మొగవాండలకు బలాత్కారమే సద్ధర్మమే సరి హరిహరాదులకైన చెల్లినది ఏలాగంటే పదహారు వేల గోపికాస్త్రీలతో బొందిన శ్రీకృష్ణమూర్తికి యెగ్గేమి దారుకావనమున మునిభార్యను బొందిన సాంబమూర్తికి కొడువేమి అయిన మొగవాండలకు బలాత్కారమే చెల్లినది భామ సద్గుణశ్యామ.

దర్శు|| మొరయుమేనిధూళినీదు దొరయకన్నుగవలతోడ - ధరణీశుని సభకేగెను కురుమతి శ్రీహరినిదలచి|| విడు||

సూర్యదూతలు కీచకునితో అనుట.

మాటలు. వరెనరె పరనారీమణిని హరిహరీయని మొరసేయగా దురమునతరిమి పట్టుటకు నీ తరమా భరమా దుర్మార్గా నీవరగర్వమణంచుటకు కరకంతుడు మమ్ము బంపించెను వినుమూ కీచకాధమా ధట్టిచి రొమ్ముపగుల దన్నెదము నీచా మేమనేది సాచా.

దర్శు|| పుడమికిపడగెడ పెనుపడతుకనూ - వేగనడతుము పట్టుడి రోరిఖలునీ|| పుడ|| అంటాగూడుము యింకాదెలియా - నినుతుంటలుజేతు ముదిబ్బలయా - మంటాలమారికి హర్షాము గావించి - కంతాముదెగ వేయకుంటే ముంతురుకార|| పు|| వనజాక్షి ధ్వనియూతావినగా - మముదిన కారుడంపించెను త్వరగా - మనుటాబేషెయుంటెమగుడనింటికి నేగూ అను మానించితివేని గొనిబోదుము యమపురికి|| పు|| హరిసర్వాత్మకూడాని యన వాదిభరితుడైయుండుటగనవా - కరివరదునిప్రహ్లాదుని మొరవిని మును రక్షింపడె - తరుణీమణిబ్రోవగ యీ కురుమతిశ్రీహరిజాలడె|| పుడ||

మాటలు. వరేమూర్ఖా సైరంధ్రమొర నాలకించి శ్రీసూర్యాంతర్యామి ప్రేరేపణచేత మమ్ము బొమ్మని యాజ్ఞాపించెను నిన్నడంచుట యాశ్చర్యముకాదు నీకు విధిచేతము వేరేయున్నది యింతలో నీవు యమపురి కేగెదవు వినుమూ నీత్రోవ జనుమూ.

వ. ఆ సమయమందు కీచకుని బెదరించి సైరంధ్రుని పట్టుకున్న రెట్ట విడపించిన సైరంధ్రిత తరముచేత విరటునిసభకు పరుగెత్తిపోయిన సూర్యదూతలు తమనివాసంబులకు నేగిన కీచకుడు సైరంధ్రుని మోహముచేత దుఃఖించును.

దర్శు|| యెందుబోయెనో చెలియిందులేదూ|| యెం|| ప|| బాలాగుణ జాలానుశీలావిరిగోలా - యిందూలలేదుమరి|| యెం|| యింతి పూబంతి

మరుదంతి - చామంతి - సంతానముతో కాంతు కేళిగూడ|| కెం|| మరుడూ
తస్కరుడూ - విరిశరుడూ - పామరుడూ - నకగరుగ జేసెమరి|| యెం||
మతిసికురుమతిని శ్రీహరిని- నామదినీదలచుచునుంటిమరి|| యెం||

వ. విరాటుని సభలో కంకార్యులతో సైరంధ్ర తన భంగబాటు
దెలుపుట.

దర్శు|| కాననయ్యోయివ్వరి - తోనుదెల్పగబోదు భూవరా - కా||
కన్నవారలూలేయా - కన్నలుమూసినాయూ - నన్నుకాలదన్నా గనుచు
న్నరీ సభకులెల్లా|| కాన|| అడవిడలానుగన్న - ప్రాథులెవ్వరై నానేడూ -
జాతురుగాసి కూడదనజాలరైరి|| కాన|| ధర్మధికంకార్యలూ - వోర్పుతో
నుండ్కూటలూ - దుర్మార్గునణపాజాలూ - కురుమతిశ్రీహరిగలడూ|| కాన||

మాటలు. ధర్మజ్ఞులైన కంకార్యులు రాజసముఖమందుండి నాయొ
క్క పరితాపంబు చూడక మాటలాడక యున్నాని వారికి నాయందు కృప
లేనిదాయెను పరమేష్టి నన్ను పుట్టించె నెందుకు యీ శ్రమపడే టందుకు.

ధర్మరాజు సైరంధ్రతో అనుట.

దర్శు|| విడువిడుపడతి కోరికలుయింకా పుడమీశు నెడనీ నుడువులూ
జాలూ|| విడు|| జనమూలు సుఖదుఃఖములనూ పూర్వమునజేసి సంతాతా
మనుభవింపుచునూ - జననమరణములనొందుచునూ - యిట్లు వనజాసనుని
చేతవ్రాయుపొకేనూ|| విడు|| ముందూహరిశ్చంద్రానలులు పురంధరాధిపుడు
చంద్రాహాస్యాడూ పొందరే. యిడుమూల నపుడూపాంశుడునందు డింద్రా
వ్రస్తంబూనజూడూ|| వి|| మరియాదగాదు యీసభనూ చాలాపరిపరివిధ
మూలామొరలుబెట్టుటనూ పరమపతివ్రతలకునూ యింకాకురుమూర్తిహరి
బోచు మరువాక యికనూ||

మాటలు. హే పడతీ రాజసముఖమందుండి మిక్కిలి వదరుట మరి
యాదగాదు నీవల్లభులెల్ల శ్రీహరికి సమృతమైన వారలు వినుమూ యిచట
నుండక జనుమూ.

భీముడు విరాటుని సభకు వచ్చుట.

మాటలు. మహిమెల్ల సదృశుడైన భీముండువచ్చి సఖినిజూచి హుం
కరించి భటులోత్కటభృకుటినిటలమున ముడిబడునటుల సంఘటించి కటి

తటిమదర ఘర్షణంబొనర్చి కన్నుగవ కెంపుసాంపెనగ మిన్నరసిచూచి మలా శ్రమచేతనిలచి దుర్మధాంధుడయిన కీచకునికులము నిర్మూలముచేయు తలంపున విశాలశాఖలచే యుక్తమయిన పెనుమ్రాకునుచూచి పెరుక నాలో చించగా ధర్మరాజుజూచి భీమునకు కనుసైగజేసి యిట్లనియె.

ధర్మరాజు మాటలు. నరేవరె రాజ సేనకులలో మిక్కిలి మంద మత్తులైన జనులారా! వినుడు వలలుడియెడ పాకముకొరకు దహించుటకు కాష్టములు లేనందున చెట్టుబట్టి వేళ్ళమట్టుగా పెకలించుకొరకు వచ్చి యున్నాడు వీనికి సంఘటించివున్నది మహాకోపము యిట్టియెడల వట్టికట్టలు దెప్పించియిచ్చి సమృతమొనర్చుమని పరిచారకులకు చెప్పి అంపగా భీముడువిని వెనుకకు తిరిగిపోగా.

సైరంధ్రి దుఃఖించే దర్శనం హరిహరియిక యెవ్వరునన్ను నెరిగివచ్చు దినమందూ - మొరవినియెడి వారెవ్వరు లేగిందూ - హరిగతి నీనందూ|| హ||

మాటలు. పన్నగశయనుడు పాల్గొడలికూతురు పతియైనవాడు నాయొక్క ఘనమైన ఆపత్తును పరిహరింపరాదో అనాథ బంధుండనే బిరుదు లేదో.

దర్శనం || కడుదుర్యోధనుసభనూ - విడిపించిరి వలువలనూ హాహా అడివిలా సైంధవు డొడిగొని పోవుటనూ - చెడుకీచకుడిటనూ|| హరి||

మాటలు. యీముగ్గురినుంచి బహుబాధతోచబడెను యేలాగనిన కురుపతి సభలో వలువలు విడిపించెను రెండవసారి దుర్మార్గుడైన సైంధవుడు శిగిబట్టుక యీడ్చుకొని పోయెను మూడవసారి యిక్కడ కీచకుని చేత కష్టమనుభవించనాయను యిందుండ దగదు హే కృష్ణా! వినుమూ కృపాకటాక్షము గనుమూ.

దర్శనం || మమతయుమానెనో ధర్మజడూ భ్రమలుడిగెనో యర్జునుడు హాహా || సమయముగాదనె భీముడు నిపుడూ సమబుధన్యపుడు|| హరి||

మాటలు. ధర్మహాని కాగలదని యుద్ధిష్ఠిరుండుకోపించె అన్న యా జ్ఞచే భీముండుతిరిగి వెనుకకు జనెను. కీరీటి మరచెనో నకులసహదేవాదులు యిరువురు ఖలునిసముఖమందునిలచి మాటలాడజాలరు బ్రహ్మాదుల కధి కుడైన పరబ్రహ్మకు యెందుకు దయరాదో కృపాకటాక్షములేదో.

దర్శనం || మరచిరిమత్పతులూ - యిరవొందెను దుష్కృతులూ - కురుమతి హరి కెరుకగునా సంగతులూ - గురుతరమగువేధలూ|| హరి||

మాటలు. ధర్మజభీమాక్షున నకుల సహదేవాదులైన నాపతులు నాయందు కృపాకటాక్షము లేనందున దుర్మార్గులచేత అనేక బాధలు నొందనాయెను కురుమతి గిరివర మందిరాధీశ్వరుడైన శ్రీహరికే తెలుసును నాయొక్కసంగతులు యిదియేమో చిత్రమూ దైవయత్నమూ.

వ. ఆ సమయమందు ద్రౌపదీదేవి భీష్మణచిత్తయై స్వస్థలంబునకు బోయి నిదురించుచున్న సుధేష్ఠును మేలికగావిన్ని జరిగినవృత్తాంతంబు సవిస్తారంబుగా దెల్పుగా నామె దుర్మార్గుడైన కీచకుని బిలిపించి శిక్షింప చేసెదననిన తాపోపశమనంబుగాక భీమునితో తనభంగపాటుదెల్పవలెనని యోచించుచున్న సమయంబున సూర్యునితోడ తన దూత లేతెంచి సింహబలుని యుద్ధృతంబునివారించి యాజ్ఞ చేవిని విడిపించిన వృత్తాంతంబు తెలిపినంతలో సూర్యుండు అరుణకిరణుండై కీచకుని చూచిన మాత్రమున దోషమేతెంచునని యోచించి యీమండలంబు ప్రదక్షణంబుచేసి ఆ దోషము నివారింపుకొనవలెనని పశ్చిమదిగ్భాగంబున సస్తాద్రికేగెను అట్టి సమయంబున సింహబలుని మహాదోషంబు దిజ్ఞుండలంబు వ్యాపించెనో యనగా గాఢాంధకారంబువ్యాపించెను సన్మార్గమందు ప్రవర్తించు పుణ్యపురుషులకు సర్వదోషంబులు జెందనివిధంబున నక్షత్రంబులు ప్రకాశింపగా పురజనంబులు రద్దిలేకుండ నిదురించుచుండగా నైరంధ్ర స్వస్థలంబు విడిచి జన భీముని వంటశాలలో గనె.

దర్శ్య || తెలిపెదా యీజాడనూ - భీమునితోడనూ || తె|| ప|| కృపగలదని యాన్యవసతికీ నే - నుపచరింపగా కిపట మొనర్చెను|| తెలి||

వర్ణన|| తెలిపెదజాడ || తె|| భీమునితోడనాహ - నా మొగనితోడ - కీచకునిజాడ - రమణునితోడ|| కిడ్క||

మాటలు. అపారవారమైనకృపగలదని నృపవిరాటుసతికి నుపచార మొనర్చుచుండగా కీచకుడువచ్చి నీచవాక్కులుచ్చురించి యామచ్చకంఠిని పచ్చనిల్లుకేళికి వచ్చునట్లు సేయవలసినదని మిక్కిలి అక్కరతో గూడ బోధించి పోయినపిమ్మట సుధేష్ఠువుపాయముచేసి అనుజునింటిలో సురగొని రమ్యంగా తరముగాదని పలువిధంబుల మొరలిడినా వినక బలాత్కారము చేసి యిందుండవలదని పొమ్మని కోపించిన మీద బంగారపు గిన్నె చేతగొని ఖలుని మందిరమునకు పోయినంతలో దుర్మార్గుడైన సింహబలుడు అడ్డగించగా గిన్నె పారవైచి తిరిగి రాగా వెంటదగిలి కురులు బట్టిడ్చిన భాస్కరుని

దూతలు విడిపించి పోయిరని వాతాత్మజునితో బోధించెద నా పగ సాధించెద.

దర్శ్య॥ ఆ మహాక్రూరుని నామమడచి నను - ప్రేమతో బ్రోచెడి యామహాత్మునకు॥ తెలి॥

మాటలు. ఇంతేకాక ఆ మహాక్రూరు నడంచుటకు దుర్వారభుజ బలపరాక్రమవిక్రమ సోముడగు భీముండు చాలబోలునని నిశ్చయమంది చక్కగా దెలిపెదను పురికొలిపెదను.

దర్శ్య॥ శిరివరుడగు శ్రీకురిమతిహరికి వరసేవకుడగు మారుతా త్యజుతో॥ తె॥

మాటలు. మిక్కిలి భగవదనుగ్రహము గలిగిన మహానుభావుడు పరమభాగవతోత్తముల చరణసేవానిరతుడు దివ్యజ్ఞానదురంధరుడు శ్రీమన్నారాయణ దివ్యనామంబు తన హృదయమందు నిరంతరము ధ్యానించు పవిత్రమానసుండైన మహానుభావునితో గూడ తెలిపెదను యీ జాడ వేడుకతోడా.

(సైరంధ్ర భీమునితో అనే దర్శ్య.)

కోపిదనుతమారుతాత్మజా - సన్నుబ్రోవుకరుణతో మహారాజా - సనుగనుగొనలేదా కీచకుడొనరించిన బాధా మనమున దెలిసినదదిగాదా సన్నూ॥ కో॥

వరస॥ వినురాజా - వినురాజా - దినకర తేజా - కవివరభోజ - కల్పక భూజా - వినుమహారాజా॥ కీడ్క॥

మాటలు. హేప్రాణేశ నామనవి వినవలసినది కడువడిగా నావెను వెంబడి వచ్చి పుడమిపైబడద్రోసి తన్నగ రవిభటులు విడిపించిరి తెలిసినేడు కరుణజూడూ.

దర్శ్య॥ నాకేవురుపతులూ త్రిలోకము లెరుగుటాలూ - గైకొన కుండితె మెచ్చురుబుధులూ - సన్నూబ్రోవుకరుణతోమహారాజా॥

మాటలు. యీ భూముడలంబందు వక్కసతికి వక్కమొగడు గలుగుటచేత అతిప్రితితో పోషింతురు నావక్కదానికి పుద్భట పరాక్రమము

గలిగిన యేవురు పతులుండియు నాకుభర్తలో లేక వ్యర్థులో యే మాయ
మీశౌర్యము కీచకునికి గలిగె అదైర్యము.

భీముని మాటలు. అవునవును తప్పుగాదు నిజమాడితివి నారీముణి
యీనపఖండపృథివిలోనున్న సురనిలయమందు పాతాళంబులోగల వృద్ధుట
పరాక్రముల జయించిన వారలము రిపుతిమిరమార్తాండ సదృశులైనవార
లము అనాధుల మరుగుజేరుటవలన వ్యర్థులమగుట నిజమే సరి విడువవే
యీపొద్దటినుంచి నలుగురికే భార్యవై మెలగుము మలయజగంధి జనులు
మేలుకొనియుందురు హే కోమలాంగి ఆఖలుండెవ్వడో నాకుతోచదు రాజ
పత్నియైన సుధేష్ఠతో దెలుపుకొనుము ఆమె ఆఖలుని బిలపించి శిక్షింప
జేయును మిక్కిలి రంతుసేయబోకు అవివేకులుందురు సందేహింతురు
విను యిక్కడ నుండదగదు జనుము యిదిగాక కరిపురాధీశ్వరుండైన కురు
పతితో జూదమాడి నుచితముగాదని నుడివెలిని విననివాడాయన యుధిష్ఠి
రుండు దుర్మార్గుండైన దుర్యోధనుండు నిన్ను భంగపెట్టగ ఆసమయమందు
నూరుగురి దుర్యోధనాదుల దునిమివేయవలెనని యోచించగ ధర్మరాజు
కనుసంజ్ఞ సేయగా పూరకనే వ్రుటిని వనపాసముననున్న సమయమున
సైంధవుడు నిన్ను చంకనిడుకొని పోవుసమయమున వాని కీటడంగించితి నిన్ను
సికొరకు విరటునిసభయందున్న వెనుమ్రాకుబెరకి కీచకకులము నిర్మూలంబు
సేయుదమని యోచించుచుండగ ధర్మజుండు మరుగుమాటలచేత వెనుకకు
బంపించెను యింకా వినుమూ యిక్కడనుండక జనుమూ.

సైరంధ్ర భీమునితో అనుట.

క॥ అతివిక్రమశూరుడవని । ప్రతివీరుల నడచునట్టి ప్రభలుడవని నే
గతిమాలిదెలుపవచ్చితి । బ్రతుకేటికినాకు భీమ ప్రభలస్తామా॥

క॥ తిండికి మిక్కిలి ఘనుడవు । భండనమునకొరతగావు బ్రాహ్మణయిండ్లకొ
బండెడుకూడెత్తుకటిని । కండలుబెంచుకొనినీవు కదలవు భీమా॥

దర్శు॥ మునుదుర్యోధనుడూ - మీదొరతనమునుగొనెఘనుడూ -
విను మముబ్రోచు కురుమూర్తిశూడూ॥ నన్ను॥

మాటలు. యతీశ్వర నపుంసక పశుపాలక అశ్వశిక్షకులైన వార
లకు శాశ్వతైశ్వర్యము క్తములైన యీపతుస్సముద్రపరియంత భూమండ
లము పరిపాలింప యోగ్యులుగారని అల్పులతో భుజపరాక్రమము జూపుట
సామాన్యమని యోచించి దుర్యోధనదుశ్చాసన శకునికర్ణులు జూదమాడి

సకలరాజ్యము గ్రహించి మిన్నుల వననాసమున కంపించిన వారలైరి గాక
మీయందు దుర్వారపరాక్రమ విక్రమశక్తియు క్రిగలిగియుండిన నీభూమండ
లము పరులపాలు గానేరదని తోచబడుచున్నది యిదిగాక కపటసన్యాసులకు
వంటలవాండ్రకు పశుపాలకులకు అశ్వశిక్షకులకు భార్యనై బ్రతుకుటకంటె
దాసిగలవారింట దాసిని వుండుటమేలు వినుము భీమా భుజబలపరాక్రమ
రామ.

భీమునకు కోపమువచ్చి సైరంధ్రితో ననుట.

మాటలు. హే కుందరదన నీవన్నమాటలువిని కోపము సంధించెను
పుదరమందు అగ్నిప్రజ్వలిల్లినట్టు తోచబడుచున్నది ఆమందమతి ఖలుండెవ్వ
డోచూపుము యీసమయమందు పట్టి బంధించి గదాదండముచేత మొత్తి
విడుతును సింధుశయనుండైన శ్రీకృష్ణమార్నిదలచి తెలుపుము వేగా బలు
కుము.

దర్శు॥ నొడవుపడతుకావా సీతడవుసేయకా - కుడియెడమలమడి
మెలమెలపుతోపుడమిగెడపి మడియజేతు॥ నొడ॥

మాటలు. హే పడతుకా నీనొడవులు వినిన కోపమడరెను తడయ
బోను వానిపుడమినడచి పొడిపొడిజేసెదను కాలరాచెదనూ యుధిష్ఠిరుని
యాజ్ఞా పారపారంబున తరించితివి అజ్ఞాతవాసముభంగమైనభట్టాయన మరల
అరణ్యమునకు దుర్యోధనుడు బంపున నే భయము ధర్మజునకు గలదు యిక్కడ
కీచకుని వధించినపిమ్మట కౌరవాదుల పుత్రమిత్ర సహితంబుగా తెగటార్చి
కాలుని పురంబునకు పంపినపిమ్మట మనకు శత్రువులు యెవ్వగుగలరు నేడు
తెలసి చూడు.

దర్శు॥ విడువిడుసీభయము నేడుఘడియలో నేనడతుచూడు॥ నొడ॥
కురుమతిగిరివరునిచరణ స్మరణజేతునెరవధింతు॥ నొడ॥

మాటలు. తరుణీమణి తెల్లతెల్లనై య్యె దిక్కులు కలకలమని పలుక
జూచ్చెను పక్షిగణంబులు అల్లనల్లన యుడుగణంబులు మాశినట్టు తోచు
చున్నవి కలకొలదిగా కుక్కుటంబులు కూయదొడంగె హేసఖిమణి నీనేర్పు
చేత ఆ ఖలుని యీనాటకశాలకు ఉపాయముచేత బిలుచుకరమ్మా జాగ్ర
తగ బొమ్మా.

వ. ఆ సమయంబున ద్రాపతిదేవి భీమునివాక్యంబులు విని సంతో
పించి కీచకుని సదనంబున కేతెంచి కీచకునిగని సైరంధ్రి యిట్లనియె.

దర్శ్య || మనసుగల్గెనురానీయందూ నినుబొందగానిందూ || మ|| స||
మును నేనునినుగనుగొనినప్పటినుంచీ - మనశిజవిరహవేదన బొందనాయను||
మ|| అనుమానించకుమానానందూ ఇక నైనయేమందూ అనుకూలించెను
రానేడిందూ - యికతడయాకముందూ - జనములెవ్వరికిని గనుపాడరాకుండ
జనుమాగరిడికిని || మ|| నిలుపజాలని మోహమాయా - మన్మథునిమాయా -
పనువేమొపగవశమాయ - తెలుప రానిదాయ - వలపునిలుపుటకు నావశము
లేదాయ తలచి తెనామది తల్లాడపడనాయ || మ|| నన్ను బొందినమీదానీపు -
అన్యసతులగైకొనవుకన్నులెత్తీచూడబోవు యింకానన్నుదలచేవు - యెన్ని
దెలుపునునుమహోన్నతికురుమూర్తినున్న శ్రీహరితోడు || మన||

మాటలు. వరే కీచకా నామనవి వినవలసినది యేమనగా నీమీద
భ్రమచేత విరహవేదనచే దేహము పరవశమయినది మనసులో అనుమా
నించక గరడికిపోదమురారా అక్కడసశము విశాలముగ నున్నది మన్మథకేళి
గూడుకుందుము వినుమూ వేవేగరమ్మా.

సైరంధ్ర కందార్దము.

ఏరాకీచక వరకుమారా - యీరాపులేలమరుబారికినే - నోరువగా
లేనిచటికి - రారానీమమతిదీర - రాజకుమారా || రణరంగధీరరంజితహారా -
నేరాములెంచాక యీరీతి ననుజేరి - శూరత్వమణిగానా సాగను లెంచెద
వారా || రా||

కీచకుని కందార్దము.

నారీమణి నేటికినా - నేరమువిడనాడినుఖము - నొందింపగబల్ మా
రుక - బిలచెదవికనా - కోరికసఫలత్వమొదె||కువలాయనేత్రీ - వచ్చెదనేను
కోరియీరాత్రి - సారసపాణినాసరసజేరియధర - సారామృతమునిచ్చి సఖ
యనన్నేలుమా.

భీముడు స్త్రీవేషము ధరియించుట.

దర్శ్య || భీముడుతాకామినిరూపమునూ - గైకొనెజూడగనూ ప|| కో
మలాంగులకెల్లనుమేల్ బంతుమిగులగ నతికాంతి|| భీము|| కడువడిగాతానడు
గూలిడుచునూ - తడబడనడచుచునూ - పణితోడగరడిజొచ్చుచునూ -
ఖలునటుజూచుచునూ || భీము|| తెలియజూచెగరడిగృహమందూ - కీచకు

నిముందూ - నిలచివెడకెనాలుగుదిశలందూ గనుగొనియెనందూ॥ భీము॥
కురుమతి శ్రీహరిసిమదినిలిపి - మరుగున సతించునిచి - సరగున నరుదెంచితిసి
దెలిపి - తామరులుకొలిపి॥ భీము॥

మాటలు. సరసిజాసన వెరువకుమని తనతెరువను మరుగుననుండ
నియమించి కరచరణ బులుజరచుచు కీచకుని తనపూర్వభాగమందు గాంచి
విరహసంతాపంబుచే నిన్నుమరలుకొంటిననుచు వినిపించి కురుమూరిగిరి
వరాధీశ్వరుని దలచి.

కీచకుడు కామినితో అనుట.

మాటలు. వనితాకులమణి వినుము నినుబొందవలెనని భ్రాంతిచేత
అన్నోదకములు నిద్రయు వదలితి యితరసౌఖ్యములు మరచితి మన్మథుని
శరములున్న నన్ను బాధించుచున్నవి మన్నించి సురతకీడకు అనుకూలం
చవె యింతి తీర్పవే నామనోభ్రాంతి.

కీచకునికి కామినికి వాదం.

దర్శు॥ నారీవేగమె రావెరావెవయ్యారి - నే గనుదును దారి
నారీ॥ ప॥ నారీమరునికతారికులుకుమితారీ - సారెసారెకును కోరి వేసారితి॥
నారీ॥

మాటలు. హే బాలా ఆలస్యమేలా పరియంకము మీదికి
రమ్ము కొగలిమ్ము యీజగమందు పన్ను మోపించని స్త్రీలులేరిందూ
నీలవేణి చిగురాకుబోణి నా యింట గలిగిన మహదైశ్వర్యంబు నీదేగద
బాలా తెలియరాద.

కామిని కీచకునితో అనుట.

దర్శు॥ ఓరి వచ్చితిరా నినుకోరి తెలుపుదు వినార॥ వోరి॥ మేర
మీరిననుకోరినందుకును - మారుబారికడతేర్చిపోదును॥ రో॥ ఘనమైన
పురుషులు సోదరులునాకు - తెలిసిన నీకు అనుమాన ముంచబోకు - దినదిన
ము నను బోరాడగ - అనుకూలించెను గనుమిక సౌఖ్యమును- వో॥ సరిగా
కీచకుని మాటలు వినుచు - మెల్లన నడుగిడుచూ త్వరగా పరియంకముపై
కొగిలిడుచు - వానిని గనుగొనుచు - కురుమతి శ్రీహరిని దలచుచునూ-
వోరి॥

వ. ఆ సమయమున భీముడు కీచకుని కురులుబట్టి విదళించిన సింహ బలుడు భీతిజెంది కురులు విడుపుమని కామినిని వేడుట.

దర్వు॥ తరుణీమణి కురులువిడచి కరుణతో ననుబ్రోవవే - యెరుగక నేనాడినమాటలుమరుపునుమ్మి మతిలోనుంచకు॥ తరు॥ విడువిడునీపాద ములపై బడెద పణతిచూడ వె - వడలువణకదొడగెనిపుడు - కడుదయతో విడువవె॥ తరు॥ మరిమరిసీసరిబోరని నరబలిమికిమెచ్చితీ - శరణాగతనను గాచిన - కురుమతిశ్రీహరిమెచ్చును॥ తగుణీ॥



భీమునికి కీచకునికి వాదం.

భీమ-దర్వు॥ కడువడివడముడిరానేసి - దుడుకడిచెద చూడూ నేడూ కుడియెడమల మడిమలతో నడచిన - విడుపించెటి వాడూ లేడూ॥

కీచ-దర్వు॥ పడతియనుచు భ్రమపడితిగాని నీ - వడి నెరుగక పోతీ చెడితీ నిడుదలైన నీ యడుగులమీదను బడియెద కృపజూడూ॥ నేడు॥

భీమ-దర్వు॥ కీచకాధమా నీ పీచ మడంచెద దాచుకొన వెందూ యిందూ-నీచాత్మక నినుజూచి సహింపను నా దెరచిన దృంతు నడంతు॥

కీచ-దర్వు॥ గంధర్వులసతి సుందరి యిదియని ముందు నేర నైతీ యీ రీతి-పొందుకున్న నా మందమతికి యేమందు మోసపోతిన రాతి॥

భీమ-దర్శ్య॥ గదనిదెగును నీ హృదయ జనిత దుర్మదమది నదలింతును
జింతూ - ముదితలనెంచుట మొదలగు పాపము వదలక నిను ముంచూ
గాంచూ॥

కచ-దర్శ్య॥ నారిగాదు ముక్కమారిరా యిది నే తేరి చూడనెతిసి
రాతి - మేరమారినే కోరి పోరుటకు సారబలము తగ్గే ముగ్గే॥

భీమ-దర్శ్య॥ శిరు లలరగ శుభకరమగు కురుమతి గిరివర మందిరుసి-
హరిసి స్మరియించర నీవర హృదయంబున - దురితములును మానీ పూసి॥

న. ఆసమయంబున కీచకుడు తెగువజేసి భీముని వక్షస్థలమున
బొడిచిన భీముండు నేత్రంబులు నెఱ్ఱజేసి దంతిఘర్షణంబుజేసి మదవార
ణంబుపై సింహంబు లంఘించుకై వడి కీచకునిపైదుమికి యణచిపట్టి ముష్టి
ఘట్టణంబు లొనర్చుచు మోకాలితో బొడచుచు లేవనెత్తి భూమికి నుతుకు
చున్న కీచకుడు రాద్రాకారుండై భీమునిపట్టు వదలించుకొని తిరుగా భీముని
పాదంబు గురిగా జూచి పిడుగుబడు చందంబున బొడిచిన భీముడు మూర్ఛిల్లి
వర్షతంబు రీతి ధరపై న్రాలగా ద్రాపది దూఱించుట.

ద్వి ప ద.

హామనోనాయకా హా హృదయేశ - హా మానధనియత హా ప్రాణ
నాథ - నీముఖకాంతియు నీనేత్రయుగళి - నీమోవి సరసత నీయగుభుజము-
నీబాహు యుగ్మంబు నీవిక్రమంబు-నీబలోన్నతియును నీధైర్యమూను - నీ
యురస్థస్థలమును నీకటిస్ఫురణ - నీ యిరువదముల నిరవొంద జూచి- గీవ్వు
తియైనను గీర్తింపలేడు - నీపేరు విన్నను నిక్కంబుగాను - భూపతులకు నెల్ల
బుగులుబుట్టించు - యిట్టిసాహసునకు నెటులాపదాయె - ఘట్టిగా యీరీతి
ఘటియించె నేడు - మారుతీ మీ తండ్రి మదిలోన దలచి - భూరిబలంబున
బుద్ధి నూహించి - చటుల వేగంబున చపలుని బట్టి - నిటలాత్తు మదినిల్చి
నిమిషంబులోన-సతతంబు కురుమూర్తి సదయుని దలచి- హత మొనరింపుము
ఆశ్చర్యముగనూ॥

దర్శ్య॥ యేమోమాయాయటుదోచదాయా - స్వామీకృపలేక చావ
గనాయా॥ యే॥ లక్కాయిల్ వెడలిబల్ గ్రక్కున నడువా - పెంపెక్కు-
పిడింబుని ద్రొక్కి-చంపితిసి॥ యే॥ నుతబలోన్నతుడై యీశ్వీతిలో వెలయు
బకుని - మృతినొందజేసిసమ్మతిగాంచుశూరుడ॥ యే॥ నాటిబలము యీనా
టికేమాయె - మేటిశూరుడవయ్యి మేదిసీబడుట కురుమతి శైలమందిరు
డాగుహరినెంచి - దురితాత్ము కీచకు దానునూ కటులై తీవి॥ యేమో॥



కీచకుడు.



భీముడు.

వ. ఆసమయంబున ద్రౌపది చాలసేపు దుఃఖించి కురుమతిగిరి నుండి గుండైన శ్రీకృష్ణపరబ్రహ్మమూర్తిని మదిలో ధ్యానించి వాయుదేవుని గొని యాడి తలుపు వాగజేసిన వాయువు భీముని హృదయంబునసోకగ భీముడు నిదురించినవాని తెరంగునలేచి కీచకునిజూచి మహా రాద్రాకాగుండై దంతంబులు పటపటకొరికి నేత్రంబుల నిప్పులు రాలుపగిది సింహనాదంబుజేసి కీచకుని నేలంబడద్రోసి వాని పాదములుబట్టి గిరగిర ద్రిప్పి గరడి గృహమునకు నుతికి కరచరణంబులుశిరస్సున్న పొట్టోబెట్టి వాని ముద్దగాజేసిన ద్రౌపది సంతోషించి వాని రుధిరంబు తిలకంబుగా నొప్ప చుక్క ధరించెను.

ద్రౌపదిదేవి భీముని కొనియాడుట.

దర్శ్య! సమరారివిజయా భీమాబలోద్దామ! స! ప! మమభయోపమిశ మనరిపుకులదమనవిక్రమధురీణ! స! మునునినుగనుగొంటిని! నామనవిచే కొనుమా యనియంటిని! వినియువిననటులుండినను బొమ్మని పరాజ్ఞులు డైసెమ్మట! మనసులోవెధదెచ్చినే నిన్ననినమాటలకును ఊమింపుము! స! దిగులుదీరెను నేటికీ వేమారునే బాగడెద ముమ్మాటికీ! సగమురాతి వేళగరడిలోమగువ యాపముదాల్చిపగతుని! తగవనంచిన నీదుశౌర్యము బాగడతరమా జగములోపల! స! పరిపాలన సేయుమూ మిక్కిలి సత్కరుణాతోననుగావుమూ నిరతమూకురుమూర్తి శ్రీహరిచరణములు సేవించుచుండేటి! పరమ భాగవతోత్తమా డన బరగితివి యీ ధరలోపల! సమ!

వ. ఆ సమయంబున భీముడు ద్రాపదిని అక్కడనే వుంచి తానీ గుప్తస్థలంబునకు జనినపిమ్మట ద్రాపది అక్కడవున్న వారలకు జెప్పట.

మాటలు. వరెతలవరి నాయకులార విచారించుకొనవలసినది యేమనగా నీచకీచకుడు గంధర్వులచే మృతిజెందివున్నాడు దుండగీడు అంత తలవరులు కీచక కళేబరముజూచి దిగులుజెంది అతి త్వరగానే కీచకుని తమ్ములతో ద్వైపగా వారలు శోకాయత్తచిత్తులై ఉపకీచకుడు అతి వాచకుడు ప్రతిగర్జితుడు సింహకేతుడు ముఖభీకగుడు రక్తలోచనుడు అసమర్థుడు అతి భుజుడు అతిక్రోధనుడు మందకర్ణుడు మొదలైన రాక్షసులు మహారాద్రాకారులై యస్త్రశస్త్రగదా భండివాల తోమర పరిఘపట్టస సాధనంబులతో బయలుదేరి విరాటనగరంబు ప్రవేశించి తలవరులవల్ల అనబడిన స్థలంబు జేరి తమ అన్నయైన కీచకశవముజూచి చాలా దుఃఖితులై కళేబరముజూడగా కరచరణంబులు పొట్టలోగని యాచిత్రవధకు విచిత్రులై అక్కడ నిలుచున్న నైరంధ్రినిజూచి దీనివలననే మాయన్నప్రాణంబులు పోయినవని పట్టి బంధించి అన్నశవముపై అంటగట్టవలెనని యోచించి అందులో కొంత రాక్షసులు విరటుని కడకేగి జరిగిన సమాచారంబు దెల్పుట.

దధ్యు|| వినుమువిరాటభూపాలా - మేమువినగ చెప్పెదము మీమ్రోలామునిమాపునైరంధ్రివనితకై గంధర్వజనులు కీచకునిదునిమి పోయినారు|| వి|| యెట్టిగంధర్వులోకానీ- గురుతుబట్టకుండగజంపెవానీ- పొట్టలోపలకాళ్లు జెట్టిచేతులుతల - యెట్టిమూటావలెగట్టిపోయినారు|| వి|| మేములేకుండగా జూచి - వెనుకసాముగరడిలోపొంతగాచీ - కామాంధకారుడై గనుగొనకుండగా - తామొచ్చిఖండింపయేమి చోద్యమయ్యె|| వి|| వారిసతిసిద్ధారుక బట్టి చచ్చినవానిపై నీనంటగట్టి - గొనిపోవగనువారుజనియడ్డగించినను అనుమానింపక - మేముహతముజేసెదామూ|| వి|| సెలవివ్వదగుజాగులేలా- యింతపలుమారునూ దెలుపనేలావలనొప్పుకురుమూర్తినిలయుడోహరికరుణ గలుగు దొరవనినీకు దెలుపవచ్చినాము|| వినుము||

వ. ఆ సమయంబున విరాటునకు దెలియవచ్చి కీచకుని కళేబరంబుపైబడి వ్రపకీచకులు శోకించుట.

దధ్యు|| కీచకాహహోకీచకా|| ప|| నీచభామినికై చావుసిద్ధించె - నీచావుయింతపరాచకమైతోచె|| కీచ|| యాచందమాటకూదోచనిదారె

నీచాపునకుయిదిగాచుకున్నదియో॥ కీచ॥ రాచకార్యమెటులాదోచకున్నదియో - నీచూపుదగిలిన యేచానవిడువాపు॥ కీచ॥ నీచిన్నతమ్ములబ్రోచెవారెవ్వారు - నీచుట్టములువచ్చి జూచిపోదురుగా॥

వ. అట్టిసమయమందు పుష్కీచకులు ద్రాపదీదేవిని దొరుకబట్టి రెండుకరంబులు వెనుకకు విరచికట్టి అన్నశవముపయి నంటగట్టి తమపురికి నెత్తుకొనిపోవు సమయంబున ద్రాపది దుఃఖించుట.

ద్వి ప ద.

శ్రీరమానాథయాశ్రితపారిజాత - భూరిగుణాన్వితపృథులవిఖ్యాత -
వాసుదేవముకుందవరదసానంద - కేశవ మాధవా కృష్ణ గోవింద - సామ
జాధిపపోషసుగణవిశేష - నామొరాలకింపుము నన్నరక్షింపు - ఉపకీచ
కులుగూడివచ్చియీవేశ - చపలమనస్కులై చేతాల్లుగట్టి - గొనిపోవుచు
న్నారు కుటిలరాక్షసులు - ననగనుగంధర్వనాతినినన్ను - వలతులైనాకునె
వ్వరులేనిచోట - పాలతినననుగొనిపోవుచున్నారు - వరపురజనులార పు
ణ్యాత్ములార - సురసిద్ధులార కిన్నరయత్నులార - నరవరోత్తములార నరప
తులార - ఘనలారయీసభా జనులారమీరు - ననువిడిపించుట న్యాయంబు
మీకు - నాచెరవిడిపించి నన్నరక్షింప - మీచేతనానని దోచుచో మంచి -
సమయంబునుమ్మి వోసజ్జనులారా॥

దయ్య॥ శోకవరాళి॥ యెందున్నవారుమీరూ - మొరవినదగూగం
ధర్వపతులేవురూ - యిందుప్రేతబంధులందారు గుమిగూడి - యెందుబోని
వాక్యక బద్ధించియున్నారు॥ యెం॥ కనికారమింతలేక - విరచికట్టుకొనిపోవు
చున్నారెక - మనసునమీకభిమాన ముండెనేని - దనుజాలతెగటార్చినను
విడిపించరే॥ యెం॥ నాచెరవిడుపించుడి - యీసభకెల్ల నేజేతుమనహొక్కటి
కాచిరక్షించేటిఘనలూనందరిని - శ్రీచక్రధరుడింక సిరులిచ్చిరక్షించు॥ యెం॥
దరిదాపునేనెరుగానైతీ - చెరవిడిపించె పురుషూలగననైతిని - యమభక్తుల
బ్రోచువిరుదుగల్గినట్టి - కురుమూర్తి హరికృప యెటులొనోకాని॥ యెం॥

క॥ అంతటభీముడు పడిజని కాంతనుగొనిపోవుచున్న కలుషాత్మకుల౯ పంత
మునజంపి పిదప౯ కాంతను విడిపించెనొక్క ఘడియొ జనియ౯॥

మంగళ హారతి.

మంగళహారతులిప్వరే - మదనసుందరాంగునకూ - మంగళ ప్రదం
దై నగోపాంగానాజనాలోలునకూ॥ మం॥ రాధాకుక్కుడి సహితుడౌ శ్రీరాజ్ఞీ
వదళనేత్రునకూ॥ మం॥ సాధుజనులహృదయా కమలసదనుడౌ సర్వాత్మ
నకూ॥ మం॥ తాపసాభిసంరక్షునకు దైవతాధ్యక్షునకూ - పాపారహితులై
న పంచపాండవపక్షునకూ॥ మం॥ కాంచనాంచితాచేలునకు కంసామదవిఘా
లునకూ - సుచితంబునొలగించెసద్గుణాసంశీలునకూ॥ మం॥ భాసురాకురు
మూర్తిశైలనివాసుడౌ శ్రీనివాసునకూ - భూసురార్చిత రామదాసఘరిపా
లూనకూ॥ మం॥

క॥ వ్రాలాశభ్రలు తప్పలు | చాలాగలవేనుశబ్దసంగతు లెరుగ్
గేలిక బెట్టక తిట్టక | పొలంగాదిద్దరయ్య బుధవరులారా॥

భీమసేనవిలాసం - యక్షగానము,

సంపూర్ణము.

